

1 января (19 декабря), ср.

В Сев-ль на гостиницу Кист приходит откр. Гудзия от 7 ноября.

2 января (20 декабря), чт.

Пишет четверостишие «На Руси стало душно, как в скрыне...».

В 14 ч — Богуслав<ская>.

ЕО в Феодосии пишет: узнала из газет «о твоих успехах с лекциями и декламацией стихов». Квартира Новицких разгромлена.

3 января (21 декабря), пт.

В зап. кн. «Еженедельник»: «Приезд Байко<ва>». Советскими войсками занят Харьков.

4 января (22 декабря), сб.

В зап. кн.: «Мар<ия> Ефремов<на> Ольговская?», Пав<ел> Фед. <Михайлов>. Мокршанск<ая> (Николаевская, 9, кв. 3)».

В Феодосии арестован бывший советский комендант города М. Барзов.

Вересаев в К-ле пишет С. Елпатьевскому в Ялту: «Я тут живу и блаженствую, написал драму <...>. От Коктебеля и своей дачи я в восторге» (ИМЛИ, ф. 35, оп. 2, № 34).

5 января (23 декабря), вс.

В 11 ч был у А. Койранского (Очаковская, 3). Вечером (?) «концерт».

Байков в Смф пишет: Марийка вчера приехала из Одессы, так что деньги и п. ей можно оставить у Платоновых. В конце недели сам будет в Сев-ле.

6 января (24 декабря), пн.

Пишет к ЕО в Феодосию: получил от Е. Ляминой пп. ЕО от 13 и 27 декабря, а также пакет с пп. Прочел две лекции в Народном ун-те; обещали устроить еще три, но тянут. «Напала головная боль и сонница».

7 января (25 декабря), вт.

В 11 ч — Екатерина Дерюжинская.

ЕО в Феодосии пишет на Сев-ль: заходила (давно) барышня из Смф. Чувствует себя лучше, бывает у АМП, Рогозинских, Айвазовских, Е. Паскиной. Говорят, что в Сев-ле и Одессе по ночам грабят на улицах: «мне за тебя страшновато». Купи у англичан чаю!

8 января (26 декабря), ср.

В 17 ч — Тачинский.

Слияние Добровольческой армии и Войска Донского, образовавших ВСЮР.

9 января (27 декабря), чт.

Заканчивает п. к ЕО: благодаря праздникам оказался перерыв в лекциях почти в две недели. Переехал в здание гимназии («живу в кабинете врача» со скелетом), где намечены еще 2 лекции. Провел вечер с Валей Селезневой (приехавшим из Добрармии) и Тутыриным (племянником Байкова). Сев-ль очень нравится: «самый красивый и строгий из крымских городов». «Как всюду, у меня здесь возникло много друзей и знакомых». Из Одессы (где думает пробыть месяц) вернется в Феодосию — а затем морем в Ростов. «Начинаю утомляться от людей», хочется писать стихи. Дает адрес Цетлиных в Одессе и адреса В. Васильева (в Екатеринодаре), С. Эфрона (в Новороссийске) и М. Кудашевой (в Новочеркасске).

В 19 ч — Дриттенпрейс.

10 января (28 декабря), пт.

13 ч — Морское собрание, Кульчицкий. В 18 ч — Якобсон.

В Сев-ле открылся Научный и курортный съезд (5-й съезд Таврической научной ассоциации?); среди участников — Н. И. Андрусов, А. Байков,

В. Обручев.

В Сев-ле высадился полк фр. пехоты (в связи с разделением сфер влияния французов и англичан на юге России).

Подпись МВ ставится под коллективным п. группы писателей правлению ЛАО с требованием изгнания из об-ва «окололитературных элементов» — наряду с подписями И. Бунина, Л. Гроссмана, В. Инбер, Нат. Крандиевской, А. Толстого,

С. Юшкевича и др.

11 января (29 декабря), сб.

Читает лекцию (устроенную Педагогическим союзом) «Скрытый смысл войны».

12 января (30 декабря), вс.

Читает лекцию о Сурикове.

«Одесские новости» сообщают о передаче украинского и крымского побережья французам; английский дредноут «Суперб» покинул Сев-ль. Здесь же опубликовано коллективное заявление писателей от 10 января.

14 (1) января, вт.

Последний день работы съезда Научной ассоциации. МВ присутствовал на заседаниях — в частности, на докладе И. Пузанова «О мировой охране природы».

«Выйдя в перерыве в коридор, я увидел коренастого человека в серо-зеленом спортивном костюме, с копной огненных волос на голове» {Пузанов И. Мои встречи с Волошиным. — ДМВ).

15 (2) января, ср.

Пишет к ЕО в Феодосию: получил ее откр. от 2 января (севастоп. штемпель — 11 января!). Байков передаст (или перешлет) не 1000 р., а 500: 500 переслал Е. Ляминой, по ее просьбе. Последние лекции собрали «очень мало публики». Среди пересланных ЕО писем одно было от Пешковского из Екатеринослава (где затем были бои и разгром), одно — от Майи и одно — от М. Цветаевой для Сережи. Но Рома Новинский сказал, что Сережа в Феодосии!

В г. «Крымский вестник» — резюме лекции МВ «Скрытый смысл войны» и анонс третьей его лекции (о Верхарне).

В Сев-ле «читалась лекция» о МВ и Блоке (п. к ЕО от 17 января).

16 (3) января, чт.

«Провел очень интересный день» на работах по поднятию дредноута «Императрица Мария»: спустился внутрь перевернутого линкора, был на крейсере «Кагул», обеспечивавшем работы. Знакомство с Г. Н. Сиденснером, офицерами «Кагула» (в том числе с капитаном 2 ранга В. А. Потапьевым).

17 (4) января, пт.

Заканчивает п. к ЕО: думает «завтра или послезавтра» выехать в Одессу. В Ун-те в Смф «Протопоп Аввакум» «дан как тема для студенческих семинарий».

Встреча с Д. Гриммом, сообщившим, что в Киеве «Протопоп Аввакум» был воспринят, как «литературное событие». Узнал, что на Епархиальном съезде в Ялте статья «Вся власть патриарху» была оценена, как «первый настоящий политический голос».

Получив откр. ЕО от 24 декабря, пишет ей снова: большевики по ночам «палят» по прожекторам на союзных судах. Жалеет, что Рогозинский не приехал на Научно-курортный съезд: «я бы его со многими познакомил». Байков привезет 500 р., т. к. 300 одолжил Ляминой, а 200 послал Татиде в Одессу. Англичан в Сев-ле уже нет. В Одессу думает ехать «с первым лее пароходом».

19 (6) января, вс.

В ж. «Парус» № 1 — стих-е «Коктебель (Как в раковине малой — океана...)» и статья Г. Шенгели «Киммерийские Афины»: описание К-ля, мастерской МВ, бесед с ним и его гостями. Поэзия МВ — слишком насыщенная культурой — мало популярна у широкой публики, но «в литературных кругах» его имя «пользуется высокой репутацией». Сб. «Иверни» рисует МВ «поэтом космической пышности» (с. 8—14, «окончание следует»). МВ назван сотрудником «Паруса».

По сводке Наркомвоенна Украины на 19 января в Одессе находится ок. 25 000 фр. войск (большая часть зуавы), 2200 греков, 2300 польских легионеров; верховное командование силами союзников в руках генерала Д'Ансельма. На рейде стоят дредноуты «Мирабо», «Сен-Жюст», «Сен-Мишель», «Ренан», несколько миноносцев. Добровольцев около 10 000 (сплошь офицеры), командующий — Гришин-Алмазов. Несмотря на охрану города, грабежи идут «днем и ночью, с сумерками город замирает». Петлюровцы — в нескольких верстах от Одессы (Гражданская война на Украине. Т. 1, кн. 2. — Киев, 1967. С. 95-97).

Ок. 20 (7) января, пн.

Отплыл на пароходе из Сев-ля в Одессу.

Остановился у Цетлиных, в д. 36 на Нежинской ул., в одной комнате с В. В. Рудневым и А. Р. Гоцем.

«Я приехал в Одессу, как в последнее сосредоточье русской культуры и умственной жизни. Приехав, естественно, простудился, пролежал две недели...» (МВ. Первое впечатление Одессы).

Заносит в «Еженедельник» адреса или телефоны Т. Н. Агапьевой (Тарыдиной), Алкалаева, Э. Г. Багрицкого, Ф. Гозиасона, В. Д. Дитрихштейна, Э. Э. Крюгер, К. А. Кузнецова, Маркова, К. В. Мочульского, Б. Ю. Нестеровского, И. И. Порт-нова, Н. И. Потапенко, С. В. Тухолка, И. И. Фондаминского, И. А. Хмельницкого, А. А. Экстер и др. (см. далее).

23 (10) января, чт.

Вечером в ЛАО (ул. Греческая, дом Анатра) А. К. Горностаев читает доклад «А. Блок в его последних произведениях ("Двенадцать" и др.)».

24 (11) января, пт.

В Одессу, в распоряжение фр. командования, прибыл десант польских войск. Забастовка телеграфных служащих. Ограблен городской собор.

25 (12) января, сб. Татьяна день

Читает «два исторических стихотворения» на вечере в Клубе увечных воинов. Читали И. Бунин, Н. Крандиевская, А. Толстой, М. Цетлин, пела Н. Кошиц; выступили балерины, артистки труппы Н. Балиева.

Бунин: *«Я даже дивился на него: так далеко шагнул он вперед и в писании стихов, и в чтении их, так силен и ловок стал и в том и в другом <...>. Вид как будто грозный, пенсне строго блестит, в теле все как-то поднято, надуту, концы густых волос, разделенных на прямой пробор, завиваются кольцами, борода*

чудесно кружится, маленький ротик открывается в ней так изысканно, а гремит и завывает так гулко и мощно...» (Воспоминания. С. 368).

Ж. «Мельпомена» № 43 сообщает о приезде «писателя и критика» МВ (с. 13). В Одессе находится Н. В. Плевицкая.

26 (13) января, вс.

В. Н. Бунина делает в дневнике запись о вчерашнем вечере. «Волошин, кажется, большой тугодум, какая-то у него толстая черепная кость» (Устами Буниных. С. 206).

Советскими войсками взят Екатеринослав. П. Дыбенко и Н. Махно договариваются о совместной борьбе с белогвардейцами.

27 (14) января, пн.

В Харькове тиражом 1500 экз. выходит из печати «ДГ»: 62 с, с фронтисписами и заставками автора, обложка работы А. К. Шервашидзе, цена 10 р. Отпечатана в типографии «Печатник» по поручению изд-ва «Камена» (Издатель Л. К. Берман). Объявления в конце: готовятся к печати «Полное собрание стих-ий» МВ, 2-й и 3-й тома «Ликов творчества» («Театр и сновидение», «Искусство и искус»), «Париж до и во время войны»; «Аксель» Вилье де Лилю Адана и «Отдых седьмого дня» Клоделя в переводах МВ; вышли два номера ж. «Камена» (4 р. 50 и 6 р.).

В г. «Приазовский край» № 22 — «Новые стихи М. Волошина» М. Шагинян: рец. на «Иверни». Отмечая, что МВ «мало известен широкой публике», Шагинян видит причины этого в том, что МВ — «мыслящий художник» и что в нем «мастер всегда преобладает над импровизатором». Считая «раздумье и духовную сентенцию» лучшей областью поэта, автор видит в его стихах «живописно-философское восприятие мира». В заключение дается текст стих-я «Родина», причисляемое «к лучшим достижениям современности».

28 (15) января, вт.

В ж. «Москвич» № 1 заметка «Татьянин день» (с. 7) с описанием вечера в Клубе увечных воинов. На с. 15 — реклама артистического подвала «Веселая канарейка» (режиссер Ю. Л. Ракитин, конферансье А. А. Волошин, дирижер Я. С. Фидлер).

29 (16) января, ср.

И. А. Линниченко в Одессе пишет в дневнике: «Начались холода, 4 градуса, сильный и резкий ветер» (Одесский архив, ф. 153, оп. 1, № 69).

31 (18) января, пт.

«Вечерний час» № 7 анонсирует «в один из ближайших вечеров в Лит. Арт. об-ве» чтение МВ. Выехал в Сухум из Одессы Н. Евреинов.

Январь (?)

Акварельные пейзажи МВ выставлены на выставке Художественного цеха в Харькове, наряду с работами Л. Блох, Мане Каца, И. Л. Эренбурга.

3 февраля (21 января), пн.

Г. «Перо в спину» № 1 сообщает: МВ «принят в "Зеленую лампу"» (кружок одесских поэтов).

Бюро украинской прессы (БУП) сообщает, что в Одессе — эпидемия сыпного тифа (*Цвільюк С. А.* Одеса революціонна. — Одеса, 1972. С. 127).

4 февраля (22 января), вт.

Л. Гроссман дарит МВ «для первого знакомства и возникающей дружбы» свою книжку «Библиотека Достоевского» и брошюру «Вторник у Каролины Павловой» с надписью: «от недавнего знакомого и старинного почитателя» (обе — Одесса, 1919).

Линниченко записывает: «сегодня, за отсутствием электричества, газеты не выйдут». «В Одессе теперь выходит 20 газет».

5 февраля (23 января), ср.

«Одесские новости» № 10909 извещают о выступлении в ЛАО Л. А. Чижикова и А. Биска; чтение стихов МВ откладывается «вследствие болезни автора».

В Харькове Л. Берман надписывает «ДГ» своему знакомому (Лесман. С. 65).

7 февраля (25 января), пт.

М. Цетлина дарит МВ общую тетрадь в красном сафьяновом переплете, написав ее: «М. А. Волошину от Марии Цетлин». МВ вписывает в нее цитату из Эсхила («Понесли кони колесницу Разума. ...») и четверостишие «На Руси стало темно как в скрыне...».

БУП сообщает о продовольственном кризисе в Одессе (*Цвільюк С. А.* С. 130).

8 февраля (26 января), сб.

Ж. «Мельпомена» № 45 сообщает о приезде в Одессу «писателя и критика» МВ.

1-я неделя февраля (?)

Вместе с Т. Цемах в 17 ч отправляется к К. А. Кузнецову (Пироговская ул., 3, кв. 4), где они сталкиваются с хамским приемом квартирохозяина, генерала П. А. Кузнецова.

10 февраля (28 января), пн.

Пишет к ЕО в Феодосию (не сохр.): выздоровел, обещает скоро вернуться. Цетлины и Толстые собираются на лето в К-ль.

1-я декада февраля (?)

Н. Баилов в Одессе пишет, прося внести исправления в «Пиковую даму» («сохраняя стиль Пушкина») в постановке театра «Летучая мышь» до 1-й недели Великого Поста (с 3 по 9 марта).

12 февраля (30 января), ср.

Е. Васильева в Екатеринодаре пишет (вторично): «ты всегда в моем сердце». Из СПб. приехала в декабре. Познакомилась с Новинским. «Не знаешь ли что про Доктора?»

14 (1) февраля, пт.

Начинает работу над стих-ем «Написание о царях московских».

В К-ль приходит откр. Е. Орловой от 9 окт. 1918 г.

15 (2) февраля, сб.

«Одесские новости» анонсируют «в ближайшую среду» в ЛАО (кружок «Среда») чтение новых стихов МВ.

16 (3) февраля, вс.

В Одессе умерла от тифа «королева экрана» Вера Холодная.

18 (5) февраля, вт.

Г. «Вечерний час» № 21 анонсирует 21 февр. в зале ЛАО благотворительный бал «художников-беженцев» — с участием И. Кремер, Л. Липковской, Самборской, Карасуловой, А. Толстого, Нат. Крандиевской, МВ, Тэффи.

Согласно сводке одесских подпольщиков, в Одессе растут цены (хлеб — 8-9 р. фунт), угля и дров нет, «город погружен в темноту», безработица. Французы ничего не предпринимают (Гражданская война на Украине. С. 144-145).

19 (6) февраля, ср.

Читает стихи (в том числе «Стенькин суд», «Дмитрий-император», «Март», «Святая Русь»), О поэзии МВ высказались Толстой и Гроссман («из индивидуальной превратилась во всероссийскую»). Среди слушателей — П. С. Ставров.

21 (8) февраля, пт.

В г. «Южная мысль» № 2404 — статья Кудеяра «Стихи М. Волошина» с заключением: МВ — «крупнейший нынешний поэт».

Вечером участвует в благотворительном бале в МО.

В Одессе подписан военный договор между Антантой и украинской Директорией.

22 (9) февраля, сб.

Вж. «Москвич» № 2 — заметка Е. Рахманинова «Суровые факты» — об «острой нужде беженской интеллигенции».

23 (10) февраля, вс.

«Одесские новости» анонсируют «на будущей неделе» доклад МВ о Верхарне в ЛАО.

Ж. «Мельпомена» № 49 сообщает о приезде в Одессу Т. Щепкиной-Куперник.

24 (11) февраля, пн.

В г. «Одесские новости» № 10927 — заметка (б. п.) о выступлении МВ на «среде» ЛАО; отмечаются «глубина, мощь и чувство любви к России» в его стих-ях.

25 (12) февраля, вт.

Работает над переводом стих-я Ренье «Ночь богов (О, человек!..)» из томика «Les medailles d'argile»¹ (1900 г.).

«Одесские новости» анонсируют «в пятницу» лекцию МВ «Творчество и судьба Э. Верхарна (Апокалипсис города)».

Новинский в Феодосии пишет о своем пребывании в Екатеринодаре, где познакомился с работой Центра Осведомительного агентства Добрармии; советует обратиться в одесское бюро Освага. Рекомендует прораба Одесского порта Н. А. Снарского: «он оккультист». Сегодня видел ЕО.

26 (13) февраля, ср.

Заканчивает «Ночь богов», начинает перевод стих-я Ренье «Прощанья (Есть сладкие прощанья на пороге раскрытой двери...)».

Л. Гроссман дарит МВ «в знак признательности за его сближение Анри де Ренье с Тургеневым, давшее основной тон этому этюду» свою книжку «Портрет Манон Леско. Два этюда о Тургеневе» (Одесса, 1919) — по-видимому, на «среде» ЛАО, где выступали Э. Багрицкий и В. Катаев.

«Вечерний час» сообщает о начале выступлений в цирке Труцци Ивана Поддубного.

ЕО в Феодосии пишет: Трухачев умер в Старом Крыму от сыпного тифа, Эфрон лежит в лазарете в Новочеркаске (ранен в колено). Сегодня заходили Байков, Благой, Овсянко. П. думает послать с Д. М. Кресберггом, едущим в Одессу.

27 (14) февраля, чт.

Переводит из Ренье стих-я «Море (Я слышу море...)», «Оделетта (Если б я лучше знал мою любовь...)» и «Ода (Любовь!..)».

¹ Медали из глины (фр.).

«Одесские новости» объявляют о докладе МВ «Судьба и творчество Верхарна» 28 февраля.

28 (15) февраля, пт.

Переводит из Ренье «Пожелание (Я пожелал бы глазам твоим равнину...)» и «Оделетта (Я бы мог крикнуть любовь мою...)».

В ЛАО читает лекцию о Верхарне.

ЕО в Феодосии пишет: получила его одесское п., 10 февраля отправленное из Ялты. Рада, «что Цетлины и Толстые будут жить у нас».

2-я половина февраля (?)

В Полтаве выходит ж. «Ипокрена» № 4 со стих-ем МВ «Видение Иезекииля» (с. 5-7) и статьей Эренбурга о современной русской поэзии «На тонущем корабле». МВ «в своих безукоризненных сонетах», «как нынче в моде, напоминает картины французской революции и ссылается на апокалипсис <...>, но никого эти холодные строфы не взволнуют» (с. 28). («Двенадцать» Эренбург считает «одним из наиболее слабых произведений Блока».)

В неустановленной газете, в разделе «Библиографические заметки» — отзыв на «ДГ» за подписью Н. Г-й (Гудзий?). Автор видит в книге если не перелом, то «значительный шаг вперед»: «ДГ» «и по своим мотивам, и по языку, и по ритмике стиха существенно отличаются от предшествующих сборников автора, в которых преобладали книжность и изысканный эстетизм, не всегда волновавший душу читателя» (вырезка в ДМВ).

В ж. «Творчество» № 1 И. Л. Эренбург пишет, в отзыве о выставке Художественного цеха: МВ «дал серию акварелей, символических пейзажей. К нашему представлению о нем, как о поэте, он ничего не прибавил» (с. 32).

Январь—февраль

В ж. «Путь» № 1 (январь-февраль), под рубрикой «Среди книг», за подписью Л. В-в (с. 46), уп. «Иверни» МВ, но о самой книге не сказано ни слова.

1 марта (16 февраля), сб.

Переводит из Ренье стих-е «Пленница (Ты вырвалась; но я видал твои глаза...)».

В ночь на 2 марта фр. контрразведкой расстреляны члены подпольной большевистской «Иностранной коллегии» (во главе с Ж. Лябурб).

2 марта (17 февраля), вс.

«Одесские новости» пишут о катастрофическом положении трудящихся, голоде и холоде в городе.

Приход к Цетлиным Буниных и А. Кипена (призванного на флот).

В. Бунина: «Говорили о большевиках <...>, перешли на Андрея Белого <...>, дошли и до Блока. Волошину очень нравится "Двенадцать"; он видит, что красногвардейцы расстреливают Христа». «Волошин производит приятное впечатление. Он любит прекрасные вещи, живет художественной жизнью. Он оригинален по натуре, знающ, образован, но я думаю, — не очень умен. Рассказывал, что он два раза был в Риме и один раз все время проводил в католическом обществе, в другой — в археологическом. Потом говорили о том, у кого хорошо изображен Рим: у Ренье, у Гонкуров» (Устами Буниных. С. 210-211).

3 марта (18 февраля), пн.

В г. «Одесские новости» заметка б. п. о лекции МВ о Верхарне. Здесь же (с. 2) — заметка Д. Тальниковаосб. «Отчизна» (Смф) — с участием И. Бунина, С. Елпатьевского, В. Короленко, С. Сергеева-Ценского, К. Тренева, И. Шмелева — с уп. МВ, как представителя «модернистского уклона».

Г. «Утро Юга» сообщает о начале в Екатеринодаре судебного процесса над Е. Кузьминой-Караваевой, обвиненной в соучастии с большевиками.

4 марта (19 февраля), вт.

Работает над переводами стих-ий Ренье «Ваза (Тяжелый молот мой звенел в прозрачном воздухе...)», «Оделетта (Мне маленького тростника довольно...)», «Оделетта (Если я говорил о моей любви...)».

По данным БУП, в Одессе 25 000 безработных, эпидемия сыпного тифа. Хлебный паек на март — 1 четверть фунта на три дня. В селах Одесского округа — крестьянские восстания.

5 марта (20 февраля), ср.

Переводит из Ренье стих-е «Любовь (Амур, ты хочешь роз, которых ты коснулся...)».

Дерман в Смф пишет Кипену в Одессу, предлагая участвовать во 2-й книге альм. «Отчизна».

6 марта (21 февраля), чт.

В 18 ч в Русском театре состоится диспут «Женщина перед судом женщины», под председательством А. Р. Кугеля. После доклада И. Н. Потапенко, выступают В. Инбер, МВ, В. Ю. Кинги и др.

Похороны шестерых членов «Иностранной коллегии», митинг на кладбище разогнан конной жандармерией.

7 марта (22 февраля), пт.

О процессе над Кузьминой-Караваевой сообщает «Приазовский край».

10 марта (25 февраля), пн.

Г. «Вечерний час» пишет об успехе «Устной газеты», за 2 дня давшей сбор в 15 000 р. В качестве докладчиков выступали Тэффи, МВ, Л. Г. Мунштейн, А. Н. Толстой и др.

Открытие Камерного театра К. М. Миклашевского.

11 марта (26 февраля), вт.

В. Короленко в Полтаве записывает отзыв о содержании «Ипокрены» № 4.

13 марта (28 февраля), чт.

В ЛАО состоялся «Вечер фр. искусства» — с докладами М. К. Гершенфельда, Л. С. Вальтера и концертной программой.

14 (1) марта, чт.

Пишет стих-е «Широки окоемы гор...», с посвящением «М. С. Ц.», затем вписав его в начале тетради (с. 3) с посвящением «Марии Сам. Цетлин».

Советскими войсками заняты Мелитополь и Николаев. Д'Ансельм объявляет Одессу на осадном положении. Из Бухареста прибыл пехотный румынский полк.

2-я неделя марта (?)

Пишет В. В. Шульгину в Екатеринодар, прося защиты для Кузьминой-Караваевой.

По этому же делу был у митрополита Платона.

16 (3) марта, вс.

В г. «Одесский листок» № 70 — статья (б. п.) «Лекции Максимилиана Волошина». «Сильное впечатление» производят его «Святая Русь», «Мир», «Ангел времен говорит», «Молитва о городе», «Дмитрий-император», «Преосуществление», «Видение Иезекииля»; о вечере, посвященном творчеству Верхарна. В ближайшее время прочтет лекции «Россия распятая», «Скрытый смысл войны», о Сурикове и др.

19 (6) марта, ср.

На собрании «Среды» в ЛАО А. Толстой читал свою комедию «Любовь — книга золотая».

20 (7) марта, чт.

В Одессу для организации обороны города прибыл со своим штабом генерал Франше д'Эспере, главнокомандующий армиями Антанты на Западном фронте.

Вересаев в К-ле пишет Дерману: драму дать в сб. не может: хочет поставить ее на сцене (РГБ, ф. 356, оп. 3, № 15).

21 (8) марта, пт.

В связи с наступлением красных фр. командование назначает военным губернатором Одессы, вместо Гришина-Алмазова, генерала А. Шварца.

В этот день (?), встретив на улице Д. Кресберга, получил от него п. ЕО.

23 (10) марта, вс.

Т. Цемах надписывает свое фото (работы Л. Мас-лова): «Милому, бесконечно любимому чудовищу от Татиды».

В г. «Дело» № 1 — статья МВ «Молитва о городе (Феодосия весной 1918 года при большевиках)» с одноименным стих-ем в конце (с. 2). МВ назван в числе сотрудников — наряду с И. И. Бунаковым, М. В. Вишняком, В. В. Рудневым, М. О. Цетлиным.

«Одесский листок» № 77 анонсирует вечер камерного чтения поэтов 28 марта с участием МВ. В рубрике «Книжная хроника» (с. 4) — извещение о новой книжке ж. «Объединение» со стих-ем МВ «Преосуществление» (а также с рассказом Бунина «Сны Чанга» и романом А. М. Федорова «Земное»).

24 (11) марта, пн.

В г. «Одесский листок» № 78 — п. в редакцию «К суду над Е. Ю. Кузьминой-Караваевой» (составленное МВ), за подписями МВ, А. Толстого, Л. Гроссмана, Г. Гершенкройна, Н. Инбера, В. Инбер, Нат. Крандиевской, Тэффи, Амари, А. Биска, А. Кипена, — в защиту поэтессы и свидетельством, что она была «ярой противницей» большевизма.

У Буниных — М. Алданов.

25 (12) марта, вт.

«Одесские новости» № 10956 в заметке «К судьбе Кузьминой-Караваевой» сообщают, что «группа писателей» обратилась к администрации Добр-армии и митрополиту Платону с ходатайством об облегчении участи поэтессы.

Гг. «Вечерний час» № 50 и «Южная Русь» № 1 анонсируют 28 марта вечер кружка «Зеленая лампа», с участием «столичных гостей» — Н. Крандиевской, МВ и Толстого.

26 (13) марта, ср.

«Одесский листок» № 80 сообщает об учреждении в Одессе религиозно-философского об-ва, собрания которого будут происходить по четвергам в д. 40 по ул. Жуковского. Среди членов — Г. Э. Бострем, Х. Н. Бялик, А. М. Дерibas, А. Ки-пен, Н. К. Лысенков, С. О. Лозино-Лозинский, А. И. Покровский, Е. Н. Трубецкой, Б. Э. Форш. Анонсируются доклады С. В. Тухолка, МВ («0 жестокости»), А. К. Горностаева.

27 (14) марта, чт.

Не дождавшись Кресберга, передал п. к ЕО Г. Полуэктовой, также собирающейся из Одессы в Феодосию. (Пишет, что приглашен в г. «Русское слово».)

В Крыму красные части заняли Джанкой и двинулись к Смф.

28 (15) марта, пн.

На вечере кружка «Зеленая лампа» в Камерном театре (угол Греческой и Колодезного пер.) читал стихи («на библейские темы», «Дмитрий-император»). Гроссман прочел доклад о «Зеленой лампе» времен Пушкина. Выступили также Э. Багрицкий, В. Бабаджан, В. Дитрихштейн, В. Катаев, Н. Крандиевская, Ю. Олеша, А. Толстой, М. Цет-лин, З. Шишова.

Ю. Олеша: «Волошин был убитого сложения, с большой рыжеволосой головой <...>. Однако он был в пенсне. Читал он стихи превосходно, это была столичная штучка». «Он отнесся к нам, молодым поэтам, снисходительно. (Некоторые из нас стоили признания мастера)» (Олеша Ю. Избранное. — М., 1974. С. 424).

В 2 ч ночи пишет к ЕО в Феодосию: придя домой, узнал, что был Кресберг. П., привезенное им, — единственное от ЕО, полученное в Одессе. Здесь задерживает только переиздание «ДГ» (всего «устроил» 4 книги). Сейчас издатель поехал в Конст-ль за бумагой. Не верит, что французы сдадут Одессу, «т. к. они свезли сюда много войск, припасов и амуниции». Но большевики — всего в 15-20 верстах! Опять был простужен, сидел дома и писал статьи. Очень подружился с Гроссманом («который устраивал все мои книги»). Толстой кончает вторую комедию из XVIII века, «очень остроумную».

«Вечерний час» № 53 анонсирует 29 марта диспут с участием МВ.

29 (16) марта, сб.

Получает членский билет Профсоюза столичных и иногородних деятелей печати.

В 16 ч в Художественном театре состоится диспут на тему «Современная любовь перед судом мужчины и женщины» — с участием Н. Потапенко, МВ, В. Кинги, Д. Ребельского. Записывает в «еженедельнике» высказывания двух последних.

«Одесские новости» сообщают, что военно-окружной суд Екатеринодара приговорил Кузьмину-Караваеву, за работу в советском исполкоме Анапы, к двухнедельному аресту.

В Крыму красными занят Чонгарский полуостров; Краевое правительство готовится к эвакуации. В Феодосии «неизвестными» выведено из тюрьмы 23 (по другим данным 46) арестованных (в том числе М. Барзов) и расстреляны за городом.

30 (17) марта, вс.

Встреча с Л. Берманом в Славянской гостинице (на углу Княжеской и Торговой). В 13 ч — на открытии Русской Лиги (на Ольгинской ул.). Вечером был у кого-то на Французском бульваре (д. 3 7).

В г. «Дело» № 2 — статья МВ «Видение Иезекииля» (с. 2) — с одноименным стих-ем в конце.

В г. «Одесский листок» № 84 — заметка «Вечер "Зеленой лампы"», с уп. МВ (с. 2). В «Книжной хронике» (с. 4) — извещение о планах изд-ва «Омфалос» выпустить книги МВ: «Стихотворения 1900—1910 гг.», «Вторая книга стихов (1910—1919)», поэмы Верхарна и Ренье в переводах МВ.

31 (18) марта, пн.

Делает запись в тетради для стихов: «Предложение "Одес. листка". Штерн <С. Ф.>», а в «Календаре-отметчике»: «1 ч. Штерн. 3.30. Моравский ко мне. 4.30. Портнов. 8 ч. Кранцфельд Елена Петр., Ришельевская, 9-а. Концерт Михайлов».

Г. «Рабочее слово» № 6 сообщает о выходе двойного номера ж. «Объединение» (за январь-февраль) с участием МВ.

Февраль—март

Записывает в «Карманном еженедельнике» одесские адреса и телефоны С. Е. Альтшулер, В. С. Бабаджана, Я. С. Балабана, И. А. Бунина, Н. К. Власова, Т. Г. Врублевского, А. В. Геккера, М. К. Гершенфельда, Л. П. Гроссмана, А. А. и И. П. Добровольских, С. Я. Елпатьевского, С. С. Зака, Н. И. Инбера, Л. М. Камышниковой, А. И. Кана, А. А. Койранского, Е. А. Краевской, В. И. Кривцова-Федорова, Маркова, Л. Н. Маслова, П. Ф. Михайлова, Я. Г. Натансона, И. Х. Озерова, Ю. К. Олеша, митрополита Платона, А. О. Погодина, Е. И. Рузера, А. Ю. Серединой, Т. Н. Тарьдиной, Е. Таурской, А. И. Турбаковой, С. В. Тухолки, Тэффи, доктора Флеммера, И. И. Фондаминского, С. Ф. Штерна, В. В. Шульгина, В. А. Яблоновского, а на отдельном л. — А. Булавенко, А. А. Ивановой, Б. П. Коваленко, Н. А. Маркса, В. П. Михальской, И. А. Руденко, Н. Н. Щербинского.

В этот период (?) пишет текст доклада «Анри де Ренье» (с включением стих-ий «Прощанья», «Ваза» и др. в своем переводе), наброски доклада «Город и Верхарн» (с включением стих-ий «Город», «Завоевание», «Голпа» и др. в своем переводе), наброски статей (лекций?), статьи (доклады?) «Интеллигенция — третий элемент» (с подглавкой «Интеллигенция 80-х годов»), «Текущий момент» (о русской поэзии) — все не закончены.

Март

Юмористическая г. «Перо в спину» № 9 сообщает, в рубрике «Литературный календарь», что МВ — «представитель крымского правительства, небезызвестный оратор, знаток Верхарна и Брешко-Брешковского» — прочтет лекцию о «средствах для рощения волос». Подобное уп. — и в № 10 (с. 4).

В зап. кн. заносит перечень предлагаемых в печать книг: для изд-ва «Печать и книга»: «Стихи о России» (5000 экз. по 3 р.), «Суриков» (по 1000 р. за лист) и для изд-ва «Омфалос» — 2-й том стихов (1000 экз. по 8 р.), Верхарн (1000 экз. по 10 р.), А. де Ренье (2000 р.).

В книжном магазине на Дерибасовской, во время переговоров об издании «Верхарна», — встреча и беседа с ученицей школы Экстер <Н. Нагорской>.

В. Бабаджан дарит «в знак любви и преданности» свою книгу «Сезанн. Жизнь, творчество, избранные отрывки из писем» (Одесса: Омфалос, 1919).

В марте (?) выходит ж. «Ипокрена» № 1-2 (январь-февраль) со стих-ем МВ «Преосуществление» (с. 43).

1 апреля (19 марта), вт.

В 12 ч встреча с Рузером. Вечер «Зеленой лампы» (под вопросом), «школа Крюгер».

В этот день (?) выходит № 1 ж. «Грядущий день» (в редколлегии — Д. Овсянико-Куликовский, М. Вишняк, А. Р. Кугель, А. Пешехонов, Тэффи); среди постоянных сотрудников названы МВ, А. Р. Гоц, Л. Гроссман.

2 апреля (20 марта), ср.

Закончена статья «Русская бездна» (с постулатом: «большевизм — национальное русское явление» и стих-ем «Неопалимая Купина» в завершении).

В 13 ч — в редакции «Русского слова», в 17 ч — Кранцфельд.

Прорыв фронта красными на подступах к Одессе; фр., греческие и румынские части отошли к городу. Д'Ансельм получает из Парижа приказ об эвакуации Одессы.

3 апреля (21 марта), чт.

812 ч был у Рузера, заключил с ним договор на издание книги «ДГ» и получил задаток в 2500 р. «Известие об эвакуации». В 18 ч читает лекцию о жестокости в Теософском об-ве.

Г. «Наше слово» № 2 анонсирует 13 апреля Вечер устной газеты в Русском театре (под названием «Ничего подобного») — с участием Тэффи, А. Толстого, Lolo (Л. Г. Мунштейн), МВ, В. Инбер, Дон-Аминадо, Вас. Регинина, а от театрального отдела — И. Кремер, В. Ильнарской, Е. Гартинг, В. Подгорного. Здесь нее сообщение «Адмирал Немитц в Одессе».

Вернувшийся с фронта В. Катаев звонит Буниным. Начинается эвакуация фр. и греческих войск, штаба Добармии и др. русских учреждений.

Г. «Приазовский край» анонсирует открытие в Ростове-на-Дону «на Страстной неделе» выставки картин «Лотос».

4 апреля (22 марта), пт.

Запись в «календаре»: «4ч. Екатерин<инская> 24, кв. 17. Свадьба Ми<длера>». 7 ч. «Среда». Запись в тетради для стихов: «Суматоха. Общее бегство. Отъезд Цетлиных и Толстых <и Тэффи>. У Марковых. Заседание художников».

В. Бунина: «На улицах оживление необычайное, почти паника. Люди бегут с испуганными лицами. Кучками толпятся на тротуарах, громко разговаривают, размахивая руками. Банки осаждаются. <...> У Цетлиных полный разгром. Им назначили грузиться через 2 часа. <...> Застали там Волошина, который остается после них на квартире, и жену Руднева. <...> Волошин весь так и сияет. Не чувствуется, чтобы он волновался, негодовал или боялся, в нем какая-то легкость» (Устами Буниных. С. 221-222).

В г. «Ежик в сметане» № 1 (редактор Д. И. Шперлинг) упомянут МВ.

5 апреля (23 марта), сб.

813 ч — на собрании журналистов. Затем — в Художественной школе на Преображенской, 14. В 20 ч 30 мин встреча с Кранцфельд.

Переводит из Ренье стих-е «Puella² (О, пожалей меня — мне нечего отдать Эроту...))» — с пометой «в день вступления григорьевцев».

В Одессу входят части атамана Григорьева (воевавшего на стороне красных). Эскадра союзников отошла на внешний рейд. Части Добармии с боями отходят в сторону Бессарабки. Запись МВ: «Стрельба. Убийств<а>».

6 апреля (24 марта), вс.

В 12 ч был на Пушкинской, 11, в кв. 5. В 17 ч — встреча с Гершенфельдом. (Выше, в календаре, зачеркнуто: «Гозиасон. Екатерининская, 8, кв. 6».)

К 12 ч 30 мин Одесса полностью занята красными. Ю. Олеша: «У меня осталось впечатление огромных красных не то бантов, не то лоскутов, прикрепленных к серым папахам, желтых гробов, в которых несли по Дерибасовской убитых солдат этих отрядов, грузовиков, в которых, сверкая геликонами, стояли и играли военные оркестры...» (Олеша Ю. Избранное. С. 425).

Вечером был у Буниных. *В. Бунина*: «Читал нам свои стихи, которые нам понравились. Он производит очень приятное впечатление, хотя отношение к жизни у него не живое» (Устами Буниных. С. 225).

7 апреля (25 марта), пн.

В 10 ч встреча с Гершенфельдом. Начата работа по организации «Союза союзов» — с участием Адалис, Бунина, Геккера, Комянко, Пеговых, Экстер, продолжавшаяся по 12 апреля. Пишет «Проект создания Союза искусств», завершающийся словами: «"Союз искусств" должен обнимать все виды искусства во всех их технических отраслях и разветвлениях, быть союзом профессиональных союзов, быть школой и мастерской, хранителем памятников и осуществителем государственных предприятий в области искусств» (РГАЛИ, ф. 1386, оп. 1, № 150).

² Девочка (лат.).

В. Бунина: Пильский говорит, что необходимо обезопасить себя профессиональным билетом, без которого «в теперешнее время пропадешь, запишут в буржуи и тогда капут!»

8 апреля (26 марта), вт.

В 11 ч — Сабанеев мост, 2 (д. графа Толстого). В 13 ч — в художеств, училище.

А. Нюрнберг: «На второй день после прихода Советской власти я <...> собрал группу революционно настроенных художников и отправился с ними в исполком. В бригаду, кроме меня, входили поэт Максимилиан Волошин, художники: Олесевиц, Фазини, Экстер, Фраерман, Мидлер, Константиновский и скульптор Гельман. <...> Фридман, пожав каждому руку, сказал, что новая власть рада нашему приходу <...>. Для руководства работой мы выбрали худ. совет, председателем которого назначили меня. Работали мы в художественном училище на Преображенской улице» (*Нюрнберг А.* Воспоминания, встречи, мысли об искусстве. — М., 1969. С. 7).

Вечером у Буниных.

В. Бунина: «Он плохо устроился в смысле воды. Чаю ему иногда дает прислуга, как особую милость, и то только один стакан! Но несмотря на свое неустройство, он, как всегда, радостен и весел: — Не нужно предаваться унынию, — подбадривает он. — Нужно отвлекаться, отдохнуть от политики. Давайте читать стихи. Я никогда не слышал чтение стихов Ивана Алексеевича. — Прекрасно, — подхватывает Ян: — Вот вы нам почитайте, а я сегодня не могу. — Хорошо, — соглашается Волошин, — я буду читать портреты.

Он читает хорошо. Читает долго и много. Этот жанр ему удается. <...> Мне понравились портреты писательницы Хин и Савинкова».

Нафр. дредноуте «Эрнест Ренан» — восстание матросов.

9 апреля (27 марта), ср.

В 14 ч 30 мин был на Троицкой, 43 у Шрейдера.

10 апреля (28 марта), чт.

Запись в календаре: «1ч. Поэты».

11 апреля (29 марта), пт.

В 12 ч был в изд-ве «Омфалос» (в кв. Бабаджа-на на Троицкой, 23).

По *В. Буниной*, состоялось заседание профсоюза «беллетристической группы» под председательством *А. Кугеля*, с участием *Бунина*, *Овсяннико-Куликовского*. «Группа молодых поэтов и писателей, Катаев, Иркут, <...> Олеша, Багрицкий и прочие держали себя последними подлецами, кричали, что они готовы умереть за советскую платформу, что нужно <...> заткнуть рты буржуазным, обветшалым писателям. <...> Сделав скандал, ушли. Волошин побежал за ними и долго объяснялся с ними».

12 апреля (30 марта), сб.

Днем — у Буниных. *В. Бунина:* «Квартира наша освобождена от реквизиции. Кроме Буковецкого и Нилуса, хлопотал Волошин, очень легко, охотно и бескорыстно. Он, по-видимому, очень легкий и приятно-простой человек. Он прибежал днем сообщить нам об этом и очень радостно стал писать вывеску: "Художественная нео-реалистическая школа" Буковецкого, Нилуса и Волошина. Мы распределили занятия. Преподаватели — Нилус и Буковецкий, лектор по истории живописи профессор Лазурский, заведующая школой — я. Ученики — дети приятелей и знакомых» (*Устами Буниных*. С. 229-230).

В 17 ч — кино Уточ-кино (на углу Дерибасовской и Гаванной), затем — Преображенская, 12.

В Крыму красные заняли Ялту и Бахчисарай.

13 апреля (31 марта), вс.

В 10 ч встреча с Гроссманом, в 16 ч — «Зеленая лампа».

В Ростове-на-Дону — вернисаж выставки «Лотос», с участием МВ.

14 (1) апреля, пн.

В 10 ч встреча с Гроссманом, «устав». В 15 ч 30 мин — в Художественном училище.

Вечером — у Буниных (там же Нилус). Дарит *И. Бунину*, в «знак глубокого уважения и симпатии», «Иверни» (*Собр. Н. Б. Томашевского*. — М.).

В. Бунина: «Ян угощает нас вином и копченой грудинкой, которую Волошин ест с большим удовольствием — он уже голодает. Даже съедает наш пайковый гороховый хлеб, который мы не в состоянии проглотить и кусочка. <...> Читает свои Киммерийские стихи. Он знает, чувствует тонко, любит свой край и все это передается слушателю. Но много стихов у него высокопарных, риторичных, пустых. Как человек, он обладает следующими особенностями: он никем не интересуется, любит монолог, часто повторяется, но <...> охотно рассказывает и вполне удовлетворяется репликами» (*Устами Буниных*. С. 232).

В Москве ВЦИК принял постановление о создании Главного управления лагерями принудительного труда (ГУЛАГ), во главе с *М. С. Кедровым*.

15 (2) апреля, вт.

В 11 ч — на собрании художников по подготовке к 1 мая. В 16 ч — лит. отделение, собрание делегатов.

А. Нюрнберг: «*Олесевиц, Фазини, Экстер* и я делали эскизы, по которым мастерские выполняли плакаты и панно для всех советских и партийных организаций». (МВ работал в плакатной мастерской. — С. 7, 67.)

Вечером у Буниных. Нилус и МВ утверждают необходимость участия в украшении Одессы, Бунин считает это украшением лобного места. МВ «верит, что люди — настоящие ангелы, принявшие на земле вид дьявольский, а в сущности в каждом человеке сидит распятый серафим <...>. А потому не нужно ни от кого отвертываться. Нужно все принимать. В мире все есть, кроме любви. Любовь приносит человек. Ненависть — первый шаг к любви» (Устами Буниных. С. 233).

1-я половина апреля (?)

В помещении Рабис-а беседовал с И. Буниным об Индии, в присутствии П. Пильского.

16 (3) апреля, ср.

В 12 ч — в Новороссийском ун-те.

В этот день (?) комиссар искусств А. Нюренберг пишет записку, прося быть 17-го в ЛАО на заседании профсоюза литераторов при Союзе Профессионалов Искусства.

17 (4) апреля, чт.

В 13 ч — на общем собрании профсоюза литераторов.

18 (5) апреля, пт.

В 13 ч — в ЛАО. Запись в календаре: «Поэты».

Вечером — у Буниных, читал поэму «Протопоп Аввакум».

В. Бунина: «За чаем он развил свою теорию о материнстве. "Если женщина любила без взаимности, то в следующем воплощении она родит сына, в которого войдет душа того, кого она любила, и из этого вытекают все результаты отношений матери с сыном: сначала удовлетворение, потом распятие". У него хорошо — на все примиряющая теория. Вероятно, он один из самых счастливых людей на свете. Что ни случись, он с легкостью жонглера откинет, подбросит вещь и она летит на свое место. <...> Художники Одессы заняты приготовлением праздника первого мая. Во главе стоит художница Экстер, присланная из Москвы. Волошин тоже в первомайской комиссии» (Устами Буниных. С. 234).

19 (6) апреля, сб.

В 11 ч — в кружке «Зеленая лампа».

20 (7) апреля, вс. Пасха

Г. «Голос красноармейца» сообщает о создании комиссии по празднованию 1 мая; руководителями лит. отделения названы МВ и Монастырский.

В 17 ч — у Буниных. *В. Бунина:* «К обеду пришел Волошин. Как всегда, много рассказывал, весело и живо: "Поэт Багрицкий уехал в Харьков, поступив в какой-то отряд. Я попросил у него стихотворение для 1 мая, он заявил, смеясь: "У меня свободных только два, но оба монархические"» (Устами Буниных. С. 237).

21 (8) апреля, пн.

В 14 ч — жюри кол<легии?>. Части Антанты покидают Сев-ль, власть переходит к ВРК.

22 (9) апреля, вт.

После упорного боя частями 2-й украинской советской армии занята Феодосия.

Добармия закрепила на Керченском полуострове, поддерживаемая с моря огнем англо-фр. флота.

23 (10) апреля, ср.

По записи МВ, в 17 ч — «комиссар», «Летучая мышь».

Вечер провел у Буниных; предложил им покинуть Одессу вместе. *В. Бунина:* «За чаем, когда к нам вышел Ян, мы много говорили о Николае П. Волошин рассказывал, со слов очевидца, очень интересные вещи. <...> У него в Крыму было много знакомых среди высокопоставленных <...>. Тон нашей беседы был очень приятный, "человеческий", по определению Яна. Было досадно, когда в 9 часов М. Ал. нужно было уходить» (Устами Буниных. С. 239).

В г. «Известия одесского Совета рабочих депутатов» № 20 — статья И. Квитко «Необходимо приступить к чистке» — с призывом изгнать из «наших учреждений» «буржуазных прихлебателей, меньшевиков и прочую нечисть», в том числе А. Кугеля и МВ. «Сотрудник социал-революционного "Дела", он, с небольшим талантом, но с большим подъемом описывал в стихах и прозе ужасную участь Феодосии, расстрелянной апокалиптическими матросами. А теперь он подготавливает литературную часть первомайских праздников!»

В. Бунина: «Вид Одессы очень изменился <...>, улицы залиты красноармейцами с огромными бантами на шапках. Публика посерела, нет изысканных туалетов, все одеты проще <...>. Идут аресты» (Устами Буниных. С. 239).

Феодосийский ВРК назначает комиссаром по охране города Н. Маркса, а комиссаром просвещения — В. Вересаева.

24 (11) апреля, чт.

В этот день (?) набрасывает в зап. кн. черновик письма редактору, отмечая: «Есть разница между тем, Вам ли оказывают услугу, или вы ее оказываете». Был в редакции «Известий одесского Совета» со своим ответным письмом, которое обещали напечатать (Устами Буниных. С. 240, 242).

25 (12) апреля, пт.

Запись в «календаре»: «10 ч 30. Дантист». В 10 ч прибежал к Буниным с сообщением о статье в «Известиях»; читает написанный им ответ. *В. Бунина:* «Содержание его письма приблизительно следующее: Есть разница между тем, если сам человек предлагает свои услуги или к нему обратились за помощью. В

данном случае обратились к нему, как знатоку русской поэзии. Он согласился оказать посильную помощь и вдруг его за это же порочат».

В 12 ч был у Кипена и, не застав, оставил п.: «Хочу ехать на днях. Бунины не едут. Гроссман тоже. Остаются Полуэктовы, Татида, Вы и я <...>. Надо доставать пропуска. <...> Со всеми своими общественными делами я покончил и рад. Сегодня в "Голосе красноармейца" есть известие, что будто союзники снимают блокаду судов. Если это так, надо ехать морем». Просит вечером позвонить (тел. 61-52). Сейчас идет к доктору, в 16-17 ч думает быть у Полуэктовых (Деменкова ул.), потом у Масловых (в гимназии) (Нац. художественный музей Украины. Ф. 15, № 223).

С. Эфрон пишет ЕО и МВ с фронта о своей надежде вырваться в К-ль «хотя бы на денек».

26 (13) апреля, сб.

В 12 ч 30 мин собирался быть на Херсонской ул., в 16 ч — у Буниных.

Бунин делает в дневнике запись о вчерашнем визите МВ: «Нарвался он с предложением своих услуг ("по украшению города к первому мая") ужасно. Я его предупреждал: не бегайте к ним, это не только низко, но и глупо <...>. Нес в ответ чепуху: "Искусство вне времени, вне политики, я буду участвовать в украшении только как поэт и как художник"...» {Бунин И. Окаянные дни. — М., 1990. С. 92}.

27 (14) апреля, вс.

Зайдя в 10 ч 30 мин за Буниными, ведет их к Л. Н. Маслову — для фотографирования. В. Бунина: «Идем пешком через весь город. Волошин совершает такое путешествие ежедневно: его столовка находится в том районе — там можно есть супа, сколько влезет! Он голодает, по-прежнему цетлинская горничная ему ничего не дает <...>. Но он относится и к этому весело: "Похудею, а то я за время пребывания у Цетлиных очень растолстел"» (Устами Буниных. С. 242).

В 17 ч — встреча с Геккером, в 20 ч — Михайлов.

Г. Шенгели в Харькове пишет, предлагая взять на себя редактирование журнала Художественного цеха (с тиражом 7000 экз.): жалование 2500 р. в месяц. «ДГ» разошлись, в Москве «вокруг этой книги большой шум». Чистая прибыль — несколько тысяч — «принадлежит Вам». Акварелей МВ продано лишь на 325 р. В январе видел у Абрамова книжку Верхарна в переводе МВ; встретился с Бальмонтом, В. Ивановым, Мандельштамом, которые шлют МВ приветы.

28 (15) апреля, пн.

Запись в «календаре»: «Север<ный>. Экстер. Пегов».

Вечером забежал к Буниным. Рассказал о знакомстве — «в гостиной хорошенькой женщины» — с председателем ЧК Северным, который «очаровал его». «Он многих спасает» (Бунин парирует: «На сто — одного человека!»). В. Бунина: МВ — «в больших хлопотах по выезду из Одессы, ему здесь небезопасно и нет денег».

29 (16) апреля, вт.

Бунин записывает о МВ: «Чудовищно! Говорит, что провел весь день с начальником чрезвычайки Северным (Юзевовичем), у которого "кристальная душа"».

Французы оставили Сев-ль, в город вступил 4-й Заднепровский полк.

30 (17) апреля, ср.

В 21 ч — у Немитца.

2-я половина апреля (?)

Читает стихи в кружке поэтов на ул. Петра Великого; присутствовали Татида, Ф. Гопп, был устроен чай с маковками и мармеладом (Вечерняя Одесса. 1973. 6 дек.).

В течение апреля

Заносит в тетрадь темы будущих стих-ий: «Монархист», «Террорист», «Матрос», «Большевик», «Царь», «Налетчик», «Доброволец», «Распутин», «Китеж», «Гражданская война», «Крещеный фавн», «Четыре социалиста (Грозный, Петр, Аракчеев, Ленин)», «Заклятия на Россию», а также наброски будущих стих-ий «Навокзале», «Четверть века», поэмы «Россия».

Эренбург в Киеве пишет В. Меркурьевой: «Толстые, Цетлины, Волошин, Инбер были все вместе в Одессе, где теперь не знаю».

Март—апрель (?)

3. Шишова дарит МВ свою книгу стихов «Пенаты» (Одесса: Омфалос, 1919).

1 мая (18 апреля), чт.

Парад воинских частей, праздничная демонстрация; с аэроплана разбросано 40 000 листовок с отпечатанными, по предложению МВ, стих-ми «Двенадцать» и «Скифы» А. Блока, «Восстание» и «Мятеж» Э. Верхарна «Бей, бей, барабан!» У. Уитмена («ЛН». Т. 92, кн. 4. С. 759).

Бунин: «Были, конечно, процессии с красными и черными знаменами, были какие-то размалеванные "колесницы" в бумажных цветах, лентах и флагах, среди которых стояли и пели актеры и актрисы в оперно-народных костюмах...»

В 15 ч 30 мин был у Немитца.

3 мая (20 апреля), сб.

Бунин записывает: «Был Волошин. Помочь ему удрать в Крым хотят через <...> Немица, который, кстати сказать, поэт, "особенно хорошо пишущий рондо и триолеты". Выдумывают какую-то тайную "миссию" в Сев-ль».

4 мая (21 апреля), вс.

В «календаре» набросок стих-я «И выгнутые окоемы...».

В «Известиях» сообщение о расстреле «вчера» 26-ти «черносотенцев».

3 мая (22 апреля), пн.

Получает в ЧК разрешение (№ 753) на выезд из Одессы до Феодосии.

В Смф сформировано правительство Крымской Советской Социалистической Республики во главе с Д. И. Ульяновым.

6 мая (23 апреля), вт.

Виза ЧК о разрешении на выезд поставлена в паспорте МВ.

Вечером читает у Буниных свои переводы из Верхарна. Хвалил Немитца: «он видит и верит, что идет объединение и строительство России».

И. Бунин записывает о МВ: «Позавчера он звал на Россию "Ангела Мщения" <...>. А вчера он был белогвардейцем, а нынче готов петь большевиков. Мне он пытался за последние дни вдолбить следующее: чем хуже, тем лучше, ибо есть девять серафимов, которые сходят на землю и входят в нас, дабы принять с нами распятие и горение, из коего возникают новые, прокаленные, просветленные лики. Я ему посоветовал выбрать для этих бесед кого-нибудь поглупее».

«Знамя борьбы» сообщает о подходе «вчера» к Одессе фр. миноносца «Л», который несет сторожевую службу, проверяя груз на парусных дубках.

1 мая (24 апреля), ср.

Ночевал у Масловых.

Бунин записывает рассказ МВ о Северном, сожалевшем, что «упустил Колчака», который был у него «в руках»: «более оскорбительного» ничего не слышал!

1-я неделя мая (?)

Просмотрел первый номер ж. «Парус» со статьей Шенегели о себе.

5 мая (25 апреля), чт.

Л. Маслов дарит МВ свой фото-пейзаж (вид озера).

В 15 ч собирался быть у Кузнецова (Пушкинская, 27), в 16 ч — в штабе красного флота. (Ниже — запись: № 471 «Казак».)

Вечером, до 21 ч, был у Буниных вместе с Т. Це-мах, читал свои переводы из Ренье. Разговор о фр. и русской поэзии (Устами Буниных. С. 248).

9 мая (26 апреля), пт.

Запись в календаре: «8 чутра. «Новое время». Андреевск<ий>. Ночев<ал> у Бунина».

В. Бунина: «Последний вечер Волошин проводит у нас со своей спутницей, Татидой. Сидим при светильниках в полумраке. Грустно. На столе жалкое угощение. <...> Волошин одет по-морскому: в куртке с большим вырезом и в берете. Он снабжен всякими документами: на тот случай, если попадетя в руки французам, у него одни документы, а если будет обыск при отходе, то он имеет какие-то мандаты».

В первом часу ночи МВ с Татидой уходят наверх, в мастерскую П. Нилуса.

10 мая (27 апреля), сб.

В 5 ч были на дубке (шхуне) «Казак», команда которого состояла из Парфена и Григория, а три матроса-чекиста (Малишевский, Врублевский и Власов) отправлялись в Крым с секретным заданием. В 9 ч вышли в море. Переводит стих-е Ренье «Раковина (Море, когда оно усталое, лениво стирает...))».

ЕО в К-ле получает в кооперативе 2 фунта муки.

11 мая (28 апреля), вс.

День на Кинбурнской косе (в календаре: «12 ночи — Кинбурн (Петров<ский> хутор)»).

Новый председатель ВРК Феодосии А. Искандер утверждает коллегия Нарпроса в составе Горянова, Маркса и Вересаева («Известия» ВРК№ 13).

12 мая (29 апреля), пн.

В ожидании ветра проводят день в «полуразрушенном» Очакове. Переводит стих-е Ренье «Видение (Галоп зыбей опенил овидь моря...))».

13 мая (30 апреля), вт.

В 5 ч — отход из Очакова. В 9 ч работает над переводом стих-я Ренье «Тревога (Взяв медную трубу, взойди на башню...))». Близ Тендровой косы шхуну останавливает патрульный катер с фр. миноносца. Сошедшему на борт фр. офицеру МВ рекомендуется бурясуем, бегущим из Одессы от большевиков. «Очень быстро мы столкнулись. Общие знакомые в Париже и т. д. Нас пропустили» (НМД. С. 315).

Начинает стих-е «Плавание (Мы третий день плывем, не опуская...))». Записывает (со слов матросов) «черноморские» названия ветров (левант, широко, пунент и пр.).

В связи с мятежом Григорьева против красных и активизацией добровольцев и интервентов на Ак-Монайских позициях в Крыму введено осадное положение.

14 (1) мая, ср.

В виду Ак-Мечети (на крымском берегу) начинает перевод стих-я Ренье «Дионисии». При подходе к берегу шхуна подвергается пулеметному обстрелу отряда партизан-тарановцев. Матерный «загиб Петра Великого» и поднятие красного флага обеспечивают прием «с распростертыми объятиями».

МВ: «Нас прежде всего покормили, а потом в сумерках подали нам великолепную коляску (до Евпатории было 120 верст) и помчали нас через Евпаторийский плоский полуостров³ по белым дорогам, мимо разграбленных и опустелых имений» (НМД. С. 316).

15 (2) мая, чт.

На рассвете — прибытие в Евпаторию. В прифронтовой ЧК получили ордера на вселение в постоянный двор (хан) — МВ с Цемах в одном номере, матросы — в другом.

(В календаре МВ записаны адреса евпаторийцев: начальник порта А. Е. Мечников, Айдар-мурза Гаспринский, Закалинский (гостиница «Бейлер»), Н. А. Погуляева.)

Случайная встреча в ресторане с И. С. Кожевниковым, командующим 13-й советской армией, проводящим, с женой и двумя детьми, отпуск. Тот обещает запросить у П. Дыбенко (командующего Крымской армией) паровоз и завтра отвезти МВ с его спутниками в Смф.

Записывает одесские адреса матросов-чекистов, пометив рядом: «стихи» (видимо, обещав прислать им свои).

16 (3) мая, пт.

Пишет откр. Бунину: «Мы <...> были дважды останавливаемы французским миноносцем, болтались ночь без ветра, во время мертвой зыби <...>, а теперь застряли в грязнейшей гостинице, ожидая поезда. <...> Масса любопытнейших человеческих документов...» (Бунин. Т. 9. С. 430).

В 16 ч — отъезд в салон-вагоне Кожевникова на Смф (для матросов прицеплена «теплушка»). Беседа с командармом на космогонические темы. При расставании в Смф Кожевников дает МВ рекомендацию для особиста Ахтырского. Устроив Татиду у Кедровых на Екатерининской улице, МВ проводит ночь на вокзале.

17 (4) мая, сб.

Перебрался на жительство к Е. М. Семенкович (Алекса́ндро-Невская, д. Усова). Навестил Кедровых и П. Новицкого (заявшего пост заведующего отделом Наробраза).

«Известия» в Феодосии сообщают об аресте буржуев, не внесших контрибуции.

18 (5) мая, вс.

В Феодосии при Отделе нарпроса (председателем которого утвержден Б. Горянов) создана литературная студия (Вересаев, П. Соловьева, С. Шиль и др.).

19 (6) мая, пн.

На заседании исполкома Смф горсовета председатель Смф ревкома Евгения Багатурьянц (любовница Новицкого) заявляет: «Ну, если Волошин опять станет свои эстетические лекции читать, то ему головы не сносить!»

20 (7) мая, вт.

Был в Комиссариате нарпроса Временного Рабоче-Крестьянского правительства Крыма, получив в Отделе искусств мандат на получение лошадей, ж. д. билетов и помещения для жилья (за подписью зав. отделом А. Спектора). Договаривается с последним о месте заведующего подсекцией литературы в феодосийском Отнарпросе для Г. Шенгели и впервые видит у него свою книжку «ДГ».

21 (8) мая, ср.

Паспорт «явлен у заведующего гор. Симферополя» по дому 11/9.

В 18 ч был у Гудзия (Гоголевская, 17), в 19 — на спектакле (Гоголевская, 62).

22 (9) мая, чт.

В Отделе искусств получает удостоверение (за подписью А. Спектора) о назначении «заведующим Отделом искусств Киммерийской области (Феодосийский уезд и г. Керчь)». В 16 ч был у С. Бердичевской (Гоголевская, 25, кв. 2), в 19 ч — влит, кружке «Анчар».

Упразднение чрезвычайных комиссий в Крыму: борьба с контрреволюцией возлагается на Особый отдел при Военно-революционном Совете Республики.

23 (10) мая, пт.

В 16 ч 30 мин был у А. Н. Деревницкого (Семинарский пер., 4), в 20 ч — у А. Ахтырского, политкома штаба Крымской армии (с рекомендацией Кожевникова). «Он ко мне отнесся очень хорошо и знал мое имя». Отказавшись от «бумаги» о сотрудничестве, МВ получает от Ахтырского мандат на проезд в Феодосию.

24 (11) мая, сб.

Е. Тарасенкова в Вязьме пишет откр. (на К-ль), спрашивая о В. А. Гладкой.

Феодосийские «Известия» сообщают о новом председателе ВРК — т. Ракк.

С 17 по 25 мая, в Смф

В «календаре» МВ, помимо названных выше лиц, записаны А. Б. Брискин, Н. Н. Клепинин (Луговая, 18), <Г. Ф.>Морозов (ул. Толстого, 9, кв. Чижика), Г. Н. Петников (Архитекторская, 20),

³ Правильно: Тарханкутский полуостров.

Сокологорская (Верхне-Петропавловская, 9, кв. 5), Э. К. Тиссо, Н. Н. Титова, а в адресной книжке — еще К. А. Тренев (Казанская, 22). Записан также адрес И. Эренбурга в Киеве (Б. Подвальная, 2, кв. 2).

Пишет откр. Гроссману в Одессу.

25 (12) мая, вс.

Выезжает из Смф на Карасубазар (где меняют лошадей) и Топлы. Ночевка в гостинице Топловского женского монастыря.

26 (13) мая, пн.

Через д. Салы доезжает до Старого Крыма, где встречает К. Астафьева и знакомится с его женой, О. В. Трофимовой. Вместе с ним заходит в Исполком, в качестве заведующего Отдела искусств ходатайствуя там за охрану картин Айвазовского в Шах-Мамае.

В 14 ч — возвращение, вместе с Т. Цемах, в К-ль.

27 (14) мая, вт.

Обыск дома, под руководством помощника коменданта Феодосии П. Грудачева, реквизирующего левоциклет МВ (который предложил взять «на память и гимнастический аппарат»).

«Приазовский край» сообщает о концерте в Ростове Н. Кедрова, прочитавшего, в частности, стих-я МВ «Петроград» и «Святая Русь».

28 (15) мая, ср.

Исполнилось 42 года.

Заканчивает стих-е «Неопалимая купина (Кто ты, Россия? Мираж? Наваждение?..)».

В «Известиях» феодосийского ВРК № 25 — объявление Отнарпроса об организации студии для начинающих писателей — с возможным участием МВ.

29 (16) мая, чт.

Едет в Феодосию — с увязавшейся с ним Татидой. Остановились у Богаевского (во флигеле). Вместе с ним идет в Отнарпрос (в доме Крыма на набережной), где встречается с Н. Марксом и Вересаевым. Попытка возглавить Отдел искусств наталкивается на противодействие В. Касторского.

В городе — светомаскировка: свет запрещено зажигать из-за английского флота, стоящего близ Феодосии, у Дальних Камышей.

30 (17) мая, пт.

Телеграмма из Одессы (в ответ на запрос Касторского): «назначение Волошина рассматривать как недоразумение» (ИМД. С. 323).

Встречи с Княжевичем (?) и Рогозинским.

31 (18) мая, сб.

В этот день (?) был приглашен в Ревком (в доме Айвазовского), где подвергся допросу со стороны А. Искандера и Ракка (в частности — по поводу статьи «Вся власть патриарху»). Заявил, что он «не только не коммунист, но даже не социалист», — на что последовали угрозы ареста и высылки в Смф (не перешедшие в действие).

2-я половина мая

В Харькове выходит ж. «Камена» № 2 — со статьей МВ «Поэзия и революция»: отзыв о поэме Блока «Двенадцать» (Христос не возглавляет красногвардейцев, а преследуется ими!) и о книге Эренбурга «Молитва о России» («книга, являющаяся первым преосуществлением в слове страшной русской разрухи») (с. 10-28).

Инициатива на Южном фронте переходит к белым; начало их общего контрнаступления от Азовского моря до среднего течения Волги.

1-я пятидневка июня (?)

Обещает П. Соловьевой нарисовать печать для «Феодосийского Союза писателей». Дает Н. Милиоти в Ялту телеграмму о намерении возглавить охрану художественных ценностей «Киммерийского берега».

5 июня (23 мая), чт.

Пишет записку Н. К. Гудзию в Смф, рекомендуя Н. Маркса, как палеографа, фольклориста «и одного из лучших интимнейших знатоков Крыма».

8 июня (26 мая), вс.

Запись в «еженедельнике»: «Чтение Вересаев^?)».

9 июня (27 мая), пн. Духов день

Дата статьи «Самогон крови» (протест против смертной казни).

Г. Гауфлер в Феодосии пишет в дневнике: «Дороговизна. Хлеба дают по четверти фунта, яблоки тоже по карточкам».

С 29 мая по 9 июня, в Феодосии

Вересаев предлагает МВ возглавить репертуарную комиссию Наробраза. Поясняя свою позицию в деле отбора пьес, МВ изрекает: «Искусство, по выражению Оскара Уайльда, "всегда восхитительно бездейственно". Зритель переживает в театре определенные эмоции и именно поэтому перестает переживать их в жизни. Поэтому, если мы хотим убить в человеке стремление к борьбе, мы должны ставить пьесы, призывающие к борьбе; если желаем развить целомудрие, то надо ставить порнографические пьесы». Раздражает Вересаева и др. своими суждениями: о заплатах (вместо того, чтобы сочувствовать бедности,

говорит об их эстетике, требуя, чтобы заплатки были дополнительного цвета по отношению к одежде); о том, что женская красота — своего рода «накожная болезнь»; что — будто бы по утверждению Микеланджело — для полного совершенства каждой статуи нужно, по окончании, сбросить ее с горы... {Вересаев В. Литературные портреты. — М., 2000. С. 469-470}.

10 июня (28 мая), вт.

Отъезд из Феодосии в К-ль. У села Насыпкой — встреча с И. Кожевниковым и его семьей, приезжавшими в К-ль МВ. Передает с ним п. Ю. Сазоновой в Ялту.

Г. Гауфлер: «Пришел английский дредноут с аэростатом. Стрелял за вокзал».

11 июня (29 мая), ср.

Работает над стих-ем о революции. Н. Милиоти, вернувшись в Ялту, телеграфирует предложение «войти членом состоящую при

мне комиссию по охране художественных сокровищ Крыма». Мандат уполномоченного и деньги вышлет при первой возможности на ревком.

В связи с активизацией противника на Ак-Монайских позициях Крымская республика объявлена на осадном положении.

12 июня (30 мая), чт.

Заканчивает стих-я «Русская революция (Во имя грозного закона...)» и «Плавание (Мы пятый день плывем, не опуская...)». Переводит стих-е Ренье «Антоний и Клеопатра (Сегодня вечером я видел, как умирала Клеопатра! Я видел...)».

13 июня (31 мая), пт.

Работает над стих-ем «Матрос».

Вересаев возвращает взятые для чтения книги: 4 тома «Русской истории» Ключевского и 3 тома «Le Rameau d'ог»⁴ Дж. Дж. Фрейзера.

ЕО получает в Об-ве потребителей 6 фунтов муки.

П. Соловьева в Феодосии пишет, прося разрешения записать МВ лектором в литературную школу. «Ваше присутствие здесь необходимо».

В г. «Вечерние известия» (М.) № 264 — рец. на ж. «Объединение», в котором автор (В. Блюм, подписавшийся «Тис»), видит «скопище растерянных погибающих людей». Однако стих-е МВ «Преосуществление» названо великолепным.

14 (1) июня, сб.

Заканчивает стих-е «Матрос (Широколиц, скуласт, угрюм...)».

Впервые «пришла почта с севера»: откр. Тарасенковой, п. Шенгели (от 27 апреля).

Печатает на машинке п. к Шенгели: предложения его блестящи, но, очевидно, утратили силу. Предлагает ему место заведующего лит-студии-ей в Феодосии (с окладом около тысячи рублей). Пишет новую книгу стихов о России и революции (несколько новых прилагает). О своих странствиях с ноября. «Я упорно отказываюсь признать себя большевиком <...>, но заявляю, что мне с большевиками сейчас по дороге». Не имеет ни одного экз-ра «ДГ»; денег не получал ни от издателя, ни за акварели. Близость фронта усложняет жизнь. К-ль пуст, Юнге бежали. «Все дачи разграблены, кроме нашей (пока)». Переводит лирику Ренье.

15 (2) июня, вс.

Согласно печатному объявлению правления вновь организованного Об-ва офицеров г. Феодосии, в Александро-Невском соборе отслужена панихида «по всем убиенным офицерам» «в дни кровавого террора».

16 (3) июня, пн.

Заканчивает стих-е «Красногвардеец (Скакать на красном параде...)»⁵ начатое 15-го; начинает работу над «Бегством».

17 (4) июня, вт.

Заканчивает стих-е «Бегство (Кто верит в жизнь, тот верит чуду...)» — с посвящением «товарищам по шкуне "Казак"» (с ошибкой в одной фамилии: Борисов вместо Власова).

18 (5) июня, ср.

Запись в тетради для стихов: «Десант в Коктебеле. Обстрел». (Высадившись с кораблей интервентов, белогвардейский десант под командованием генерала Я. Слацова заходит в тыл красным частям, ведущим бои на Ак-Монайских позициях. Крейсер «Кагул» обстреливает окраину Старого Крыма, где недавно размещался красный батальон⁵.)

⁴ Золотая ветвь (фр.).

⁵ МВ дважды дает именно эту дату десанта; между тем, Квятковский отметил в дневнике занятие белыми Феодосии еще 4 (17) июня; к 17 июня относил высадку десанта в К-ле и обстрел Старого Крыма П. Грудачев в своих мемуарах. (А. и В. Зарубины дают в книге «Из истории гражданской войны в Крыму» (Смф, 1997. С. 210) еще более невероятную дату: 12 июня.)

Переводит стих-е Ренье «Пленный принц (Яперсидский принц...)». Принимает офицеров с «Кагула».

19 (6) июня, чт.

Переводит стих-е Ренье «Человек и боги (Земля еще горит следами былых богов...)».

По совету Г. Стамова едет на лодке на «Кагул» с просьбой не открывать стрельбу по местным жителям. Встреча с командиром крейсера П. П. Остелецким, а затем, в кают-компании, — с др. офицерами, которым читает свои новые стихи. Вестовой передает записку И. Шашкина — одного из семерых ялтинцев, служащих на крейсере, — с просьбой о встрече.

Феодосия занята добровольцами (Хроника В. Д. Геймана).

20 (7) июня, пт.

Заканчивает работу над переводом стих-я Ренье «Дионисии (Я землю пробегал, ища былых богов...)».

Л. Квятковский в Феодосии записывает в дневнике: «Сейчас мимо нашего дома проехал казачий разъезд. Приказ о занятии Феодосии, подписанный есаулом Демьянским, начинается так: "Сегодня, с Божьей помощью, Добровольческой Армией освобожден город от бандитов"...»⁶

21 (8) июня, сб.

В этот день (?) подписывает коллективное п. домовладельцев К-ля в Следственную комиссию в защиту арестованных по обвинению в большевизме В. Богатыря, А. Васильева, Н. Овсянко, Г. Стамова, Степанова и Н. Чернышева, под которым подписались также ЕО, Вересаев, Е. Котлярова, Н. Манасейна, П. Соловьева, А. и Д. Юнге. (Черновик в архиве ДМВ.)

22 (9) июня, вс.

«Известие об аресте Маркса» белыми. (Записка от Е. Виганд: «Ваше присутствие необходимо!»)

23 (10) июня, пн.

Идет пешком в Феодосию через Двужорную долину, придя в город к вечеру.

«Придя, я узнал, что Маркс арестован на другой день после прихода белых. Он <...> наивно считал, что им никаких преступлений в качестве заведующего Отделом народного образования не совершено и решил остаться. <...> Сперва его посадили в один из номеров "Астории". <...> Но вчера Екатерина Владимировна была случайно свидетельницей того, как комендант города приказывал отрядить 6 надежных солдат, чтобы отправить Маркса в Керчь. Это сразу делало дело серьезным и опасным. Нужно было ехать с Марксом, чтобы моим присутствием предотвратить возможный бессудный расстрел по дороге» (ИМД. С. 326-327).

24 (11) июня, вт.

Утром был у начальника контрразведки Деларю, выгораживая Маркса (а также поручившись за Вересаева, находившегося под подозрением, как родственник П. Смидовича). У коменданта города Демьянского получает пропуск на себя и Е. Виганд на проезд до Керчи.

Пишет п. в защиту Маркса В. Шульгину, прося дать его делу «законный ход» и провести его «не здесь — на театре еще продолжающихся военных действий, а в Екатеринодаре». Намерен и сам приехать туда, собрав в Феодосии «все материалы и показания, освещающие деятельность» Маркса.

Идентичное п. пишет П. Новгородцеву, ставя перед ним, как руководителем Культурно-просветительной комиссии при Добрармии, вопрос о защите от преследований той части интеллигенции, которая служила в органах просвещения большевиков (в том числе Вересаев, Галабутский, П. Соловьева). Посылает стих-я из цикла «Личины». Обратный адрес в обоих пп. — гимназия Гергилевич.

Подписывает коллективное п. в защиту Маркса (с определением: «мы, русские писатели и художники, для которых существует Единая Россия вне партий и вне гражданской войны, ходатайствуем об реабилитации и освобождении Н. А. Маркса»), подписанное также В. Цераским, В. Вересаевым, П. Соловьевой, А. Новицким, К. Богаевским, Н. Манасейной, Ю. Галабутским.

После ночного боя красными оставлен Смф.

25 (12) июня, ср.

В 12 ч садится, вместе с Е. Виганд, в воинский поезд, отправляющийся на Керчь, которым везут и Н. Маркса. *«Поезд не отходил довольно долго. Кое-кто из города заходил к нам прощаться. Зашел Коля Нич. Я <...> его попросил собрать письменные свидетельства о деятельности Маркса, заверить у нотариуса и дослать заказным на мое имя в Екатеринодар <...>. Поезд двинулся с опозданием в 5—6 часов и затем на всех полустанках <...> останавливался по 6 часов. Это был первый воинский поезд, который шел через линии только что взятых с бою позиций»* (ИМД. С. 328-329).

В пути несколько раз предотвращает попытки офицеров расправиться с «генералом-изменником», вступая с ними в переговоры.

К. Кедров в Смф отправил откр. о намерении приехать в К-ль в сер. июля.

26 (13) июня, чт.

⁶ В. Вересаев в очерке «О Н. А. Марксе» вспоминал: «В пятницу, 7 июня, кубанцы вступили в город» (Невыдуманные рассказы. С. 488).

Под вечер прибывают в Керчь. Ок. 22 ч нашел дом табачного фабриканта Месаксуди⁷ (на Приморском бульваре), который был обязан Марксу, но не был принят. Ок. 23 ч доставлен патрулем, вместе с Виганд, в комендатуру, где оказываются знавшие его офицеры. Начальник Контрразведки капитан Стеценко пишет записку с просьбой пропустить МВ и Виганд к нему на квартиру (Николаевская, 33). Ок. 24 ч — беседа со Стеценко, который, узнав о намерении МВ защищать Маркса, ожесточается, но затем (под влиянием безмолвной молитвы МВ за него) смягчается и сам советует, что делать дальше. В зап. кн. записывает номер приказа генерала Ронжина.

Е. Васильева в Екатеринодаре пишет: «много I раз писала, ты молчишь — меня надо любить, Макс, потому что ты — всегда в моем сердце».

27 (14) июня, пт.

Был у начальника гарнизона Керченского района Ходаковского, получив там разрешение на проезд в Екатеринодар, в качестве защитника генерала Маркса (Архив ДМВ).

Встречи с присяжным поверенным Э. Дубосарским (Садовая, д. 11), С. Руденко (набережная) и Сливками (Стемпковская, 32). В зап. кн. вписаны керченские адреса архиерея Дмитрия, полковника Городецкого, заведующего Судной частью Малафеева.

В К-ль приходит откр. от Е. Тарасенковой.

Ю. Сазонова в Ялте пишет о получении п. МВ, переданного Кожевниковым через Морозову-Сомову. Вкладывает п. Латри к МВ.

28 (15) июня, сб.

Под вечер вместе с Виганд отплывает из Керчи на транспорте «Мечта». (В зап. кн. заносит адрес помощника командира А. С. Крапивина.) Выступает с чтением стихов в кают-компания. Ночью — беседа с В. М. Пуришкевичем.

В Версале заключен мирный договор стран Антанты с Германией.

29 (16) июня, вс.

Утром — прибытие в Новороссийск. У коменданта города <М. С. Лачинова> (Александровская, 4) получает пропуск на проезд в Екатеринодар, Встречи с Марковыми и С. Эфроном.

30 (17) июня, пн.

Приезд в Екатеринодар. Встреча с Е. Васильевой и Б. Леманом (служащими в Осведомительном агентстве Добрармии).

«Екатеринодар была маленькая казацкая станица, по случайностям гражданской войны принявшая в себя весь старый Петербург с его департаментами, чиновниками, генералитетом и т. д.» (ИМД. С. 337).

Леман знакомит с контр-адмиралом П. В. Верховским, у которого (в общежитии для военных) МВ и поселяется (ул. Красная, д. 79).

2-я половина июня (?)

В Смф студент ун-та И. Сельвинский, прежде уже слышавший о МВ от своего квартирного хозяина, узнает от сокурсника, что у МВ будто бы «произведен обыск» (*Сельвинский И. О.*, юность моя!-Октябрь. 1966. № 7. С. 34, 85).

Июнь (?)

Выходит ж. «Ипокрена» № 4 со стих-ем МВ «Видение Иезекииля» (с. 5—7).

1 июля (17 июня), вт.

Начинает «обход добровольческих генералов, начиная с Лукомского, Драгомирова, Романовского и кончая Ронжиным». (В зап. кн. внесены адреса и должности генералов Г. Бабиева, В. Вязьмитинова, Г. Елчанинова, А. М. Драгомирова, И. М. Малинина, Н. М. Михайлова, И. Ронжина, СМ.Трухачева.) «Общий вид» МВ: «длинная белая рубашка, волосы, перевязанные ремешком, сандалии на деревянной подошве» — производит впечатление и избавляет от долгого ожидания в генеральских приемах.

6 июля (23 июня), вс.

В Корниловском союзе выступил с чтением стихов.

1-я неделя июля (?)

Встречается с Марксом, из-за приступа стенокардии («грудной жабы») переведенного в тюремную больницу за городом. В зап. кн. записывает: где найти в «старом доме» документы, компрометирующие Маркса (в том числе — телеграмма Д. Щербачева, речь о России при открытии <на-родного> ун-та в гостинице «Таврида»).

Встреча и ночная беседа с Г. Вильямсом (был у него с 20 ч на Кубанской, 29; передал рукопись книги «ДГ»). Узнал от него о пребывании А. Толстого с семьей в Париже.

Встреча с Е. Зноско-Боровским, позднее описавшим МВ: *«Большая шляпа на шнурке за спиной, ноги в обмотках, куртка серого бархата, толстая палка в руке, огромная взлохмаченная копна желтых, почти*

⁷ Из многочисленной семьи табачных фабрикантов Месаксуди в это время в Керчи оставался один Д. К. Месаксуди: остальные выехали за границу в апреле 1919 г.

серых от пыли волос, — таким был он тогда, загорелый и пропыленный» («Последние новости». № 1046. 20 сент. 1923).

Встреча с С. Яблоновским (« беседовал и с такою сердечностью, какой я и не ожидал»), вписал в его альбом «Брестский мир» (*Яблоновский С.* Переоценка ценностей. — «Рус. записки». № 15. 1939. С. 99).

Продиктовал Б. Леману по памяти поэму «Протопоп Аввакум» (п. И. А. Шалдырванова от 1 сент. 1922 г.).

Пишет М. Кудашевой в Новочеркасск, сговариваясь о встрече в Ростове-на-Дону, куда он собирается для чтения стихов.

В зап. кн. вносятся адреса адвокатов С. Балавинского, А. Винберга, Л. А. Плансона, журналистов Л. Габриловича, Е. А. Егорова, Д. Н. Фридберга, писателей Тэффи и А. А. Яблоновского⁸, полковников <А. Ф.> Ефимовича, А. Ф. Паннаша, А. А. Ульянова, А. Шаперон дю Ларе, подполковника Липко, лейтенанта флота Ю. К. Дворжицкого, капитана фон Ренне, сотрудника Освага Д. Ю. Щеглова, массажистки Рыжовой, старых знакомых Ф. Бунимович, Л. Гриневиц, В. Г. Згуриди, С. Н. Кедровой, П. Новгородцева, наконец, неких С. А. Блинова, И. М. Кузовенко, Я. М. Фабриканта.

8 июля (25 июня), вт.

Б. Далин в г. «Свободная речь» пишет о выступлении МВ: «С глубоким проникновением незаурядного таланта поэт сумел подойти к вопросам жизни страдающей Родины...» (сообщено А. Н. Еремеевой).

«Таврический голос» № 9 сообщает, что «известный литератор ген. Н. А. Маркс, служивший советской власти в Феодосии по комиссариату народного просвещения, арестован и предается суду».

В этот день (?) приехал в Ростов-на-Дону, остановился у Кедровых (Покровский пер., 79, угол Пушкинской). Был в Осваге (Садовая, 60), встретившись с Э. Д. Гриммом и капитаном А. А. Грунау. Встречи с М. Кудашевой (?) и с Д. Федоровым.

10 июля (27 июня), чт.

В г. «Вечернее время» (Ростов) заметка «В Крыму»: «Поэт Волошин, выбиваясь из сил, усиленно хлопочет об освобождении ген. Маркса».

Кудашева в Новочеркасске пишет: не позвонила, т. к. болела эти два дня. Концерт (с участием МВ) Осваг может устроить в зале (Донского) Круга. Кедрова приютить не сможет. «Хочу в Коктебель!» П. посылает с оказией.

13 июля (30 июня), вс.

М. Шагинян в Нахичевани на Дону надписывает МВ свою книгу «Искусство сцены» (Ростов, 1919): «подмастерью, сумевшему стать мастером».

В Нахичевани же виделся с М. Сарьяном (1 Софийская, 27).

А. Деникин издает приказ об учреждении военно-полевого суда для суда над Марксом. МВ получает телеграмму об этом (от Виганд?). Просит В. Бунимовича позвонить Кудашевой о своем срочном отъезде из Ростова.

С 9 по 13 июля, в Ростове⁹

Встречался с С. Толузаковым, перешел с ним на «ты». На скамье против городского сада записал по памяти (для грядущего чтения) поэму «Протопоп Аввакум».

Читает лекцию «Россия распятая»: все свои стих-я о революции с изложением обстоятельств, при которых они были написаны (ИМД. С. 339).

В зап. кн. заносит адреса Б. В. Богуславского (сотрудника Освага), композитора М. Гнесина, генерала В. Н. Коллюбакина, скульптора К. Рау-ша фон Траубенберга, а также неких Л. Е. Гут-нер, П. Наделя. Записаны адреса Ф. Бунимович и Б. А. Суворина в Екатеринодаре, В. А. Хавки-на в Новочеркасске, Л. Габриловича в Конст-ле, Шагинян и Я. Хачатрянца в СПб.

14 (1) июля, пн.

Приезд в Екатеринодар. В этот день¹⁰ (?) пишет М. Кудашевой в Новочеркасск: приезд в Новочеркасск расстроился, суд назначен на завтра. Намерен прямо из Екатеринодара проехать в К-ль. «Страшно хочется работать», устал «от этой бездомной жизни по людям». Зовет ее в К-ль. Ангажирован на ряд концертов по крымским городам и хочет «осенью» написать новую книгу стихов.

15 (2) июля, вт.

Знакомство с отцом Шавельским, протопресвитером армии и флота, и заведующим отделом юстиции в Особом совещании В. Н. Челищевым, обещавшим заступиться за Маркса. В 15 ч — встреча, в городском саду, с И. М. Малининым. В зап. кн. записаны — уже после Шавельского — адреса Я. В. Жарко,

⁸ Их, как и некоторых еще, МВ встречал также в Одессе: миграция интеллигенции по югу России шла в те годы неостановимо.

⁹ В мемуарах 1932 г. МВ дважды упоминает, что провел в Ростове три дня (ИМД. С. 339), но это, видимо, ошибка памяти.

¹⁰ На письме — четкая дата: «3 июля» (ст. стиля), но упоминание, что суд назначен на завтра, ставит вопрос об опiske.

Кальмейера, А. Я. Крыма, К. Г. Маслова, П. Новгородцева, Д. П. Севастьянова, Яблоновских, а также адрес Ф. Э. Юнге в Ессентуках.

Военно-полевой суд (с участием генерала Э. В. Эка) приговаривает Н. Маркса «по лишении всех прав состояния к каторжным работам сроком на 4 года». В судебном коридоре пишет п. А. Деникину, указывая, что данный приговор для больного Маркса равносителен смертному, и прося сохранить для русской жизни очень талантливого профессора и ученого. Передает п. с одним из адъютантов (Шапероном дю Ларе).

Вечером (?), «отпросившись» у Е. Виганд, выезжает в Новороссийск.

«Таврический день» № 14 сообщает об... отъезде МВ из Феодосии в Екатеринодар для ходатайства перед Деникиным «о смягчении участи» Маркса.

16 (3) июля, ср.

В Новороссийске был у Л. К. и И. И. Ивановых (Голицынская, 17); вместе с ними посетил В. Э. Мейерхольда.

Отплывает на Керчь. Здесь — встречи с Томазини, Е. В. и А. С. Руденко.

М. Кудашева в Новочеркасске пишет: «вчера была в Ростове, а ты накануне уехал». Богуславский передал, что «едешь прямо в Коктебель».

А. Е. Гутнер шлет из Ростова две тетрадки своих стихов.

18 (5) июля, пт.

Приезд в Феодосию. Выступил с чтением стихов в «Чашке чая».

Без сомнения — встречи с АМП и Богаевскими.

20 (7) июля, вс.

Феодосийская Городская управа объявляет, что хлеб с 7 июля будет отпускаться по полфунта на душу в день.

Возвращение в К-ль.

21 (8) июля, пн.

В. Вересаев в К-ле заканчивает работу над рассказом «За гранью», начатым в декабре 1918 г.

22 (9) июля, вт.

Деникин издает приказ № 1670, утверждая приговор Марксу — с одновременным «освобождением осужденного от фактического отбывания наказания за старостью лет».

Кудашева в Новочеркасске пишет о своем намерении ехать в К-ль, просит комнату не дороже 100-150 р. Потряс в Ростове некоторыми стихами!

В этот день (?) записывает в зап. кн. «темы стих-ий»: «Спящие в помещении III класса», «Европа и Азия», «Федор Кузьмич», «Петр (большевик)», «Никон», «Разбойник-старец», «Молитва о любви и понимании». Еще записи: «изучать частушки», роман Гюисманса «Oblat» «послать Лиле» (Васильевой).

23 (10) июля, ср.

П. М. Петров надписывает МВ свой сб. стихов «Зарницы» (Смф, 1919).

24 (11) июля, чт.

Объявление о ценах на товары в лавках «Добр-армия — населению»: крупа от 3 р. 50 до 4 р. 80 за фунт, сахар 33 р., кофе 45 р., яйца — 8 р. 50 десятков, спички 2 р., керосин 5 р. фунт, мыло туалетное — 3 р. кусок, хозяйственное — от 6 р. до 10 за фунт.

27 (14) июля, вс.

«Таврический день» № 25 сообщает о возобновлении издания г. «Таврический голос» — с участием МВ, Е. Венского, Э. Д. Гримма, И. В. Зелинского, В. А. Кадашева, И. Д. Сургучева, Тэффи, А. Яблоновского и др.

Штромберг высылает 2 экз. ж. «Ипокрена» № 4, извиняется за задержку.

29 (16) июля, вт.

М. Александрова в Феодосии пишет, вспоминая прошлое лето «в Вашем милом доме». Где К. Кедров, где С. Эфрон? Едет с С. Гутоп в Судак.

30 (17) июля, ср.

Кудашева в Новочеркасске пишет: «стихи твои великолепны, поразительны, потрясающи!» Просит посвятить ей «Стенькин бунт». Через неделю намерена выехать морем в Феодосию. «Будь добрым ко мне, любящим, не оставляй меня в жизни!»

4-я неделя июля (?)

Записывает в тетради стихотворные заготовки подписей к акварелям; начинает работу над стих-ем «Китеж».

Отправляет в «Таврический голос» стих-я «Матрос», «Красногвардеец», «Неопалимая Купина», «Революция».

Июль (?)

В ж. «Творчество» (Харьков) № 5-6 — рец. А. Смирнова на «ДГ» (с. 38-39). Автор разделяет творчество МВ на два периода — ранний импрессионистский и поздний (с «АМА»), где поэт — «мыслитель, прозорливец, вещающий о судьбах России, народов, мироздания». Проследив тему «Русь» и «Россия» в русской поэзии, Смирнов считает, что в «ДГ» они совпали. Однако поэма «Аввакум» («простой пересказ») кажется ему излишней в книге, «где каждое слово настолько продумано, веско, самобытно».

Здесь же (с. 39) — в отклике на ж. «Камена» № 2 Смирнов выделяет статью МВ «Поэзия и революция», считая «глубокой и правильной» оценку «Двенадцати» Блока, нов «Молитве о России» Эренбурга, высоко оцененной МВ, он видит «истерические импровизации», стихи «рассудочные и холодные».

Осваг выпускает листовки со стихами МВ: «Св. Русь », « Петроград », « Красногвардеец », « Матрос ».

В доме МВ живет харьковчанка М. В. Усова с дочерьми Ириной и Татьяной (а также Татида). МВ читает им «Китеж», «Святую Русь», «Захлятье о русской земле»; рассказывает историю с картиной Репина; вписывает в альбом Татьяны строфу из «Протопопа Аввакума». В К-ле — В. Вересаев с женой, Е. Ланн (Воспоминания И. В. Усовой, моя запись 4 окт. 1972 г. — В. К.).

1 августа (19 июля), пт.

«Южные ведомости» сообщают об организации в Феодосии «группой лиц» «Чашки чая», открываемой на днях; выручка предназначена Добрармии.

Кудашева в Новочеркасске получает свидетельство на право выезда в Феодосию.

Ок. 3 августа (21 июля), вс.

Приезд в К-ль А. Соболя с женой и сыном.

5 августа (23 июля), вт.

Завершает стих-е «Захлятье о русской земле (Встану я, помолясь...)», начатое 4 августа.

«Ялтинский голос» сообщает, что Н. Шиллинг «на днях вступает в должность главноначальствующего Таврией».

6 августа (24 июля), ср.

В г. «Южные ведомости» заметка «К приговору по делу Н. А. Маркса» — со свидетельством: Маркс «все время находится в лазарете».

В Харькове военно-полевой суд приговаривает полковника А. Березовского, служившего при красных нач-штаба Харьковской крепостной зоны, к расстрелу.

7 августа (25 июля), чт.

Я. Глотов в Тифлисе пишет А. Голыштейн в Париж: от Макса нет вестей больше года. Где М. Ф. Селюк — не знает.

8 августа (26 июля), пт.

«Таврический голос» называет МВ среди своих участников — наряду с В. Ф. Дерюжинским, Э. А. Дубоссарским и др. (см. 27 июля).

В этот день (?) в К-ль приезжает М. Кудашева.

10 августа (28 июля), вс.

М. Сарьян в Ростове пишет: «работаю в Ос-ваге, Вам же не желаю этого». Пересылает п. В. В. <Успенской> из Мариуполя (получила там должность).

Л. Недоброво в Ялте пишет: получив записку МВ, охотно примет те 2000 р., что он предлагал ей. У Н. Недоброво начался процесс и в левом легком. Передает привет от Е. Ф. Деларю и В. В. Ду-ранте. «А что это за дело Маркса?»

Конный Донской корпус К. Мамонтова, прорвав южный фронт красных, двинулся по их тылам в направлении Тамбова.

11 августа (29 июля), пн.

Закончено стих-е «На вокзале (В мутном свете увялых...)», датированное по старому стилю.

В Москве Главлит РСФСР дает разрешение на выход сб. Верхарна в переводе МВ.

13 августа (31 июля), ср.

Утром в Феодосию из Керчи прибыл главно-начальствующий Таврией Н. Шиллинг и губернатор Н. Тагищев.

А. Соболев на даче Харламова в К-ле пишет

А. Дерману в Смф: из Москвы «удрал от большевиков»^ Харькове редактировал « Новое слово ». Нет ли работы в «Южных ведомостях»? Хочет «засесть за работу» и закончить начатую повесть (РГБ, ф. 356, кар. 3, № 17).

В этот день (?), приехав в Феодосию, МВ встречается с Н. Марксом и Е. Виганд, вернувшимися из Екатеринодара. На обеде, устроенном М. Нич, Виганд рассказывает об угрозах со стороны офицеров в поезде во время их возвращения (ИМД. С. 341).

Вечером — у А. Новинского, где знакомится с певицей А. Степовой (ИМД. С. 344).

14 (1) августа, чт.

По Феодосии разносится слух о «банкете», данном «в честь изменника Маркса».

Был представлен Новинским Шиллингу, который выразил желание послушать стихи МВ на вечере, устраиваемом в его честь местными офицерами в Яхт-клубе. Однако по приходе туда

В. Княжевич предупреждает МВ, что его появление может вызвать «враждебные демонстрации» офицеров «в связи с делом Маркса». «Ушел, не говоря ни слова».

15 (2) августа, пт.

«Южные ведомости» сообщают о замене Марксу четырехлетней каторги разжалованием в рядовые. «Н. А. Маркс освобожден из тюрьмы».

Приходит откр. от В. Л. Комаровича из Ниж. Новгорода от 3 авг. (хочется знать о К-ле и коктейльцах!).

В этот день (?) МВ выступает с чтением стихов в еврейском об-ве «Унзер Винкль». Среди слушателей — З. Онеихи, Э. Родин, М. Кудашева,

А. Цветаева. После чтения «Видение Иезекииля» зал встает и приветствует МВ песней на древне-еврейском языке (ИМД. С. 342).

16 (3) августа, сб.

Б. Ивантер в Харькове пишет: Шенгели, уезжая в Сев-ль, сказал, что в конце июля будет у МВ.

17 (4) августа, вс.

В г. «Таврический голос» стих-е «Матрос».

20 (7) августа, ср.

Печатает п. к Л. Недоброво, рассказывая о своих странствиях («только вторая неделя», как вернулся домой). Перевидал представителей «всех партий, политических течений и направлений», приняв от каждого «его человеческую исповедь». Переполнен этими впечатлениями и чувствует в себе «всю Россию во всех ее противоречиях и крайностях». «Сейчас против меня в Феодосии крайнее озлобление, все ждут моего ареста — уже как большевика». При этом центральный Осваг издает стихи из «ДГ» в целях пропаганды!

22 (9) августа, пт.

Корпус Мамонтова занял г. Козлов.

24 (11) августа, вс.

«Бюллетень феодосийского Освага» № 19 призывает: «Будьте правыми, будьте левыми, но только любите свою родину!»

Белыми занята Одесса.

27 (14) августа, ср.

Пишет третий вариант стих-я «Спекулянт (Кишмя кишеть в кафе у Робина...)» — с подзаголовком «Личины».

К. Кедров в Смф пишет, еще раз прося «выручить квитанцию на заложенное серебро», передав ее затем жене. Дважды читал новые стихи МВ, особенно нравится «Неопалимая Купина». Получил приглашение петь в Сев-ле на рауте в присутствии Деникина.

28 (15) августа, чт.

В г. «Таврический голос» стих-е «Неопалимая купина».

Е. Герцык в Судакe пишет: когда-то мы увидимся? Посылает с Н. А. Романовской 40 р., вырученные за акварель (на выставке, устроенной здесь, продано несколько этюдов МВ) и два тома

В. Соловьева, которые МВ давал В. Дыновской. «Голос жизни» (Керчь) печатает заметку Н. Евдокимова «На службе у своих палачей» — с призывом «исторгнуть» из семьи истинных сынов родины Н. Маркса, три месяца работавшего «рука об руку с разбойниками».

«Одесский листок» сообщает об аресте контрразведкой «вчера» товарища председателя ЧК (заведовавшего также секретно-оперативным отделом) Северного.

29(16) августа, пт.

Начинает стих-е «Буржуй».

Л. Недоброво в Ялте благодарит за деньги и за п. с описанием приключений.

30 (17) августа, сб.

Заканчен пятый вариант стих-я «Буржуй (Буржуя не было, но в нем была потребность...)». Начата работа над стих-ем о суде Соломона и стих-ем

«Китеж».

31 (18) августа, вс.

Заканчивает стих-е «Китеж (Вся Русь — костер. Неугасимый пламень...)», позднее снабженное примечанием: «во время наступления Деникина на Москву».

Выступает с чтением стихов на лит. вечере в помещении столовой на даче Харламова — с участием Д. Благого, Е. Ланна, А. Соболя (начало в 19 ч).

В г. «Таврический голос» стих-е «Революция (Во имя грозного закона...)».

М. Кудашева пишет в К-ле стих-е «Только страданье счастье приносит...».

Вг. «Голос жизни» — статья М. Аносова «К приговору над полковником Березовским», с обличением Маркса (теперь «мирно проживающего в Отузах»), в службе которого у большевиков автор видит опасный соблазн для колеблющихся. «Коктебельский и декадентский поэт» МВ убеждает общество, что Маркс, будучи комиссаром, «спас многих от смерти», но скольких пример Маркса толкнул «на преступное дело»?

Корпус Мамонтова взял Елец. Части Добрармии и петлюровцы вошли в Киев.

3-я декада августа (?)

Побывал вместе с Татидой в Приморских Отузах у Маркса, застав его стригущим овцу. «Доходили угрожающие слухи об офицерских отрядах, которые поклялись расчитаться с ним собственноручно, раз нет правды в судах» (ИМД. С. 343).

Приезд в К-ль, по пути из Судака в Феодосию, М. Александровой и С. Гутоп.

Август

А. Соболев наблюдает по вечерам, как МВ «лезет на вышку», где у него установлен телескоп, чтобы всю ночь наблюдать звездное небо.

В августе (?) композитор И. Рачинский переписывает стихи МВ из сб. «Иверни».

Лето (?)

В Одессе выходят «Стихотворения» Э. Верхарна в пер. МВ (102 с, цена 15 р.).

Начинает статью об «ученике волшебника» (отрывки «Наша история связана с Европой...» и «Европейская война окончилась...»). Пишет статьи «Соломоновсуд», «На весах поэзии», «Русская бездна», «Пути России» (позднее, видимо, названная «Русская революция и грядущее единодержавие»).

Начинает перевод (из Ренье?) «Мечтая, человек нисходит в бездны мира...».

У ЕО живет в течение месяца гимназистка З. Белозерова с матерью и бабушкой.

З. Белозерова: *«В Коктебеле жили сочинительница детских сказок Манасеина, Вересаев, ходивший в шляпе под названием "здравствуй-прощай". Часто вечером в тишине раздавался чудный баритон: это пел Кедров... Мы занимали комнату на верхнем этаже. Однажды бабушка жарила на веранде пирожки с картошкой — из серой муки, на постном масле. На соседнюю терраску выходит Пра, бабушка ее угощает — и та зовет: "Макс! Ма-акс!" С милой, чуть застенчивой улыбкой М.А. берет пирожок и ест с явным удовольствием. В доме в Феодосии у нас тогда часто бывали Майя и Татида»* (Воспоминания о поэте М. А. Волошине. Около 1956 г. — ДМВ).

Начало сентября (?)

Отправляет в «Таврический голос» стих-я «Спекулянт», «Молитва» («Заклятье о русской земле?»), «На вокзале».

3 сентября (21 августа), ср.

Кудашева в К-ле пишет стих-е «Высокий ветер и клекот орлий...».

Д. Свистельников в Феодосии пишет, благодаря МВ за стихи и п. Осуждает выходку Цефракера, посягнувшего «на честь и достоинство» МВ, обещает передать его заявление «начальнику Пункта». Привет ЕО и Е. Паскиной.

4 сентября (22 августа), чт.

Л. Гроссман в Одессе надписывает «в знак дружбы и ученичества» сб. сонетов «Плеяда» (изд-во «Фиаметта», 1919. Суп. МВ в сонете «Русский сонет») и пишет: в свое время получил обе отк. МВ. Биск просидел в ЧК неделю; теперь «восстанавливается прежний быт», выходят газеты. На одном из плакатов Добармии прочел «Брестский мир». В «Омфалосе» вышел Верхарн, быстро разошелся. Рузер смущен появлением в Одессе харьковского издания «ДГ». Просит присылать статьи для «Одесского листка».

А. Соболев в К-ле пишет Дерману в Смф: рад был бы получить и 500 р. («нет ни копейки»). Закончил большой, в 2,5 листа, рассказ «Бред». Идти знакомиться к Треневу не хочет: «ужасно не люблю ходить знакомиться».

5 сентября (23 августа), пт.

Начинает работу над стих-ем «Написание о царях московских».

Ланн в К-ле пишет стих-е «Роланд».

В. Катаев в Одессе, у Буниных, ругает МВ; Бунин защищает. «Через всю словесность вдруг проникает свое, настоящее <...>. Как хорошо он сумел воспеть свою страну. Удаются ему и портреты» (Устами Буниных. С. 311).

6 сентября (24 августа), сб.

Работает над стих-ем «Феодосия (Наш древний град богоспасаем...))».

7 сентября (25 августа), вс.

Пишет стих-е «Большевик (Зверь зверем. С крученкой во рту...))» — позднее посвященное «памяти Барсова».

9 сентября (27 августа), вт.

Е. Васильева в Екатеринодаре пишет: его отк. получила с запозданием, так что место уже, верно, потеряно. «Понемногу начинаю обретать себя». Маковский в Ростове, пишет скудно. «Ты мне много дал нашей новой встречей». Просит прислать «Oblat» и все книги его стихов. Привет Новинскому.

10 сентября (28 августа), ср.

Печатает п. в редакцию г. «Новая Россия»: благодарит за извещение, что его стихи приняты, посылает еще «Китеж», «Бегство» и «Плаванье». Прилагает п. для передачи А. А. Смирнову.

Печатает п. к Л. Недоброву в Ялту (получив ее п.): «хочу написать к зиме новую книгу: "Неопалимая купина"». Посылает несколько стих-ий, прося сообщить впечатление ее, Н. Недоброву и Ю. Сазоновой. Книги «ДГ» так и не видел; слышал, что при большевиках на вечерах и концертах обязательно читали «Брестский мир», «Бонапарт», «Святую Русь». Сейчас не видит газет «по целым неделям».

В этот день (?) записывает в тетради для стихов (с. 87): какие стихи были посланы в «Таврический голос» и в «Новую Россию». (Позднее записывает на этой же странице др. свои отправления.)

11 сентября (29 августа), чт.

Корпус Мамонтова взял Воронеж (12 сент. красные вернули город).

12 сентября (30 августа), пт.

Пишет стих-е «Л. П. Гроссману (В слепые дни затмения всех надежд...))».

Деникин отдает директиву о наступлении на Москву — силами 22 тысяч штыков, 5600 сабель, при 90 орудиях, 420 пулеметах, 10 бронепоездах, 9 танках.

14 (1) сентября, вс.

Л. Волковицкий в Ростове пишет, прося МВ дать стих-е или статью в альм. «Родина» № 2, выпускаемый в пользу инвалидов войны. В № 1 (вышедшем в конце 1918 г.) участвовали А. Аверченко, И. Бунин, В. Короленко, А. Толстой, М. Шагинян.

Н. Маркс получает удостоверение феодосийской Государственной стражи для следования в Тамань.

1-я половина сентября (?)

Секретарь изд-ва «Полигимния» в Одессе В. Кривцов-Федоров пишет, прося одно-два стих-я для лит.-художественного сб-ка (среди участников которого — Бунин, А. Горностаев, Л. Григоров, Л. Гроссман, А. Кипен, Щепкина-Куперник).

А. Герцык в Судаче пишет: получила от АМП стихи «Китеж» и «Революция», многое волнует в них, но порой подавляет груз знаний. С. Булгаков просит переслать ему в Кореиз книгу Сент-Ива д'Альвейдра. Посылает с Квятковским 85 р. за проданные в Судаче 3 акварели. (Получены ли 40 р., посланные сестрой месяц назад?)

Е. Герцык благодарит за книги Э. По. Книги Арндта не брала, книги Морэ и О. Вирта, видимо, остались в Москве. «Молитва о России» особенно волнует, очень ждет о Серафиме.

17 (4) сентября, ср.

Корреспондент г. «Южные ведомости» сообщает о высылке разжалованного в рядовые Маркса «за пределы Таврической и Херсонской губерний».

18 (5) сентября, чт.

Н. Маркс в Тамани пишет (ошибочно датируя п. 5 авг.): «попали в большое захоlustье», но он рад «отдохнуть после пережитого». Высылку свою и «разорение» считает произволом властей (поводом послужил пресловутый «банкет»). МВ и Вересаев должны зафиксировать правду! Привет Татиде, Майе и Пра.

19(6) сентября, пт.

Прорыв частями Добрармии, поддержанной конницей Мамонтова и Шкуро, Южного фронта красных.

20 (7) сентября, сб. Белыми взят Курск.

2-я декада сентября

Начинает стих-е «Зло — адамант: граненый, острый, черный...» (не закончено) и стих-е «И я был сослан в глубь степей...».

21 (8) сентября, вс.

Прозаические заготовки стих-ий цикла «Личины» — «Коммунист (еврей)» (портрет Северного) и «Коммунист (русский)».

22 (9) сентября, пн.

Прозаическая заготовка стих-я «Интеллигент»; начинает стих-е «О совести (Когда на западе — в Париже, в Риме...)» (позднее использовано для поэмы «Россия»).

23 (10) сентября, вт.

Прозаическая заготовка стих-я «Гражданская война».

25 (12) сентября, чт.

Работает над стих-ем «Киммерийская Сивилла (С вознесенных престолов моих плоскогорий...», имеющее в виду АМП. Стих-е «С тех пор, как в пламени, косматом и багровом...» (стих-е находится между двумя др., датированными 19 и 23 ноября).

26 (13) сентября, пт.

Стих-е «Мир знает не одно, а два грехопаденья...».

28 (15) сентября, вс.

В этот день (?) получает 4 авторских экз. книги «ДГ» и п. от Л. Бермана.

С. Эфрон в Старом Крыму пишет о своей ссоре в имении Бусалак с А. Цветаевой, причиной чему послужила влюбленность Кудашевой в «панича» (В. Зелинского). В Бусалаке также К. и О. Астафьевы. Последний день отпуска хочет провести в К-ле. На Мандельштама сердит «за обман». Привет Татиде.

А. Соболев в К-ле пишет прозаический этюд «В те дни, когда Москва...» («Южные ведомости». 1919. 5 окт. №144).

Ленин отвечает Горькому на его протест против арестов интеллигенции, отстаивая справедливость гражданской войны «против помещиков и капиталистов» и советуя ему не тратить себя «на хныканье сгнивших интеллигентов».

29 (16) сентября, пн.

Пешковский в Екатеринославе пишет: получил кафедру в ун-те с осени 1918 г.

В. Згуриди в Екатеринодаре пишет: пишет стихи, Леман уверил ее, что МВ ответит.

30 (17) сентября, вт.

Пишет стих-е «Сон (Лишь только человек склоняется к подушке...)».

1 октября (18 сентября), ср.

Печатает п. Л. Гроссману: его п. — «первая весть из Одессы!»! Все лето не хватало бесед с ним. Описывает летние события и историю спасения Маркса, погубившую его репутацию в Крыму. Но то, что «здесь не разрешают вечеров» с его участием, сохраняет время для работы. Пишет новую книгу «Неопалимая Купина», некоторые стихи из которой посылает. Лишь на днях получил 3 авторских экз. книги «ДГ», которой очень недоволен. «Обложка безобразна», «рисунки воспроизведены отвратительно, набрана небрежно». Зовет в К-ль: хлеб здесь 3 р. фунт, обед — 23 р., комнаты — ок. 100 р. в месяц. Зиме думает работать в К-ле над стихами. Хотел бы возобновить отношения с «Одесским листком» (здесь платят по 10 р. за строку).

«Таврический голос»: военно-полевым судом в Феодосии приговорен к расстрелу прапорщик Гольдин, служивший у большевиков в караульной роте.

2 октября (19 сентября), чт.

Печатает п. Л. Берману: получил п. и 4 экз. «ДГ». Не давал права Краснову на перепродажу издания, соглашался на гонорар в тысячу руб. для него. Но за тираж в 1500 по 10 р. следует 3000. Видом книги недоволен. Требуется еще 96 экз. и 2000 р.

Печатает п. Я. Г. Натансону¹¹ в Одессу, интересуясь судьбой своих книг. Вышел ли Анри де Ренье, готовятся ли книги лирики? С изданием «надо торопиться к освобождению Москвы!»! Условие для 2-го издания Верхарна — 25 процентов с обложки. Привет Э. Э. <Крюгер>.

Печатает п. Е. И. Рузеру в Одессу, интересуюсь изданием «ДГ». Харьковское издание вышло в январе и все разошлось — так что даже не получил авторских. В Крым книга не попала (кое-что из стихов «было пущено Освагом на листовках»). Издание необходимо срочно, первые две тысячи экз. можно пустить на какой угодно бумаге!

5 октября (22 сентября), вс.

К. Мочульский в Одессе пишет: в Крым не попадет, начинаются лекции. Возобновляются лит. среды, «вскоре Южно-русское об-во печатного дела выпускает Вашу книгу», налажен лит. отдел в «Одесском листке». Приглашает сотрудничать там и в новом лит.-худож. ж-ле.

Ю. Сазонова в Ялте пишет (получив откр. МВ): о продолжении его приключений узнала от Соколовой-Рындиной.

6 октября (23 сентября), пн.

Белые заняли Воронеж.

7 октября (24 сентября), вт.

Визит Е. А. Фидлер — с новостями о Сазоновых. Г. Гауфлер записал: воз дров в Феодосии стоит 1150 р.

1-я неделя октября (?)

Приезд из Бусалак К. и О. Астафьевых, А. Цветаевой, М. Заболоцкой. Вместе с ними и Татидой ходил к Юнге (п. МВ к Т. Цемах от 1 мар. 1923 г.).

МВ: *«Маруся Заболоцкая <...> была маленькая, стриженная после тифа, только что перенесенного, и производила впечатление больной "вертуном" овцы. Ее Котя Астафьев внес в дом на руках. Когда я спросил Асю Цветаеву: "А кто это?" — она мне ответила полунебрежно: "Так — акушерка какая-то — подруга Ольги Васильевны"»* (ИМД. С. 346).

8 октября (25 сентября), ср.

Печатает п. Сазоновой: в Ялте собирается быть Н. А. Айвазовская, которая могла бы одолжить 20-30 тысяч Л. Недоброво. Благодарит П. П. Сазонова за приглашение на выставку, пришлет акварелей 10. В стихах хочет «стать гораздо ближе к реальности», дать им «историческую документальность проходящего». За кисти взялся только в последние дни.

Прорыв армией Н. Махно белогвардейских тылов, занятие ею Мелитополя и Бердянска; тревога в Крыму (запись В. Геймана).

9 октября (26 сентября), чт.

Соболь в К-ле пишет этюд «Вкрадчиво шуршит песок, море не шелохнется...».

10 октября (27 сентября), пт.

«Южное слово» № 31 сообщает: в Одессе вскоре выйдет сб. последних стихов МВ «ДГ».

С. Эфрон в Новороссийске пишет, обещая выслать долг из Харькова. Э. Мейерхольд арестован по обвинению «в активной помощи большевикам» — просит помочь ему. Получил п. «от Марины и Али», просит сообщить об этом Асе.

11 октября (28 сентября), сб.

В г. «Одесский листок» в разделе «Хроника» К. Мочульский пишет об изд-ве «Омфалос», «за В последние месяцы» выпустившем «Стихотворения» Нат. Крандиевской и «Стихотворения» Верхарна в переводе МВ.

Ок. 12 октября (29 сентября), вс.

Пишет П. Новгородцеву, прося помочь освобождению Э. Мейерхольда (не обн.).

¹¹ У МВ ошибка в имени: Лев вместо Якова.

13 октября (30 сентября), пн.

И. Рачинский (в Феодосии?) сожалеет, что «в бытность» в К-ле не переписал полностью «Кас-таньеты»: положил стих-е на музыку и хотел бы читать его в концерте (в первой половине октября).

С. Эфрон в Ростове пишет: Гримма не застал, с С. Соколовым повздорил. От последнего узнал, что книгу МВ «издавать раздумали» (во главе изд-ва стоит Чириков).

В. Згуриди в Екатеринодаре огорчена молчанием МВ.

Белыми взят Орел (до Москвы — 327 км.).

14 (1) октября, вт.

П. Новгородцев пишет: передал п. МВ И. М. <Гревсу>; обстоятельства неблагоприятны для тех, за кого он просит. Благодарит за стихи и жалеет, что среди них нет тех, что он слышал в Одессе и Екатеринодаре.

В. Бунина записывает в дневнике известия о Махно: «взяты Бердянск, Мелитополь и Александровск», «вырезывается вся интеллигенция» (Устами Буниных. С. 316).

18 (5) октября, сб.

Эфрон сообщает о своем зачислении в пулеметную команду 3-го офицерского полка генерала Маркова. «В Москве будем к Рождеству».

В этот день (?) Эренбург в Киеве отправляет телеграмму о своем намерении приехать в К-ль I (с женой Н. Козинцевой и Я. Соммер).

20 (7) октября, пн.

Красные части заняли Орел: конец наступлению Добрармии на Москву.

2-я декада октября (?)

Ездил в Приморские Отузы к А. В. Маркс, где отобрал из библиотеки Н. Маркса более 50 названий книг и журналов на русском и фр. языках (главным образом, по истории) для работы. (Список — в архиве ДМВ.)

Беседа с профессором Кембриджского ун-та С. Карцевским, читал ему свои стихи (в том числе «Аввакума»), рассказал о деле Н. Маркса. Видимо, подарил ему «ДГ».

Карцевский: «Вечером мы сидели вдвоем на балкончике в ателье Волошина. <...> В соседней комнате стены сплошь заставлены французски-микнигами; на самом Волошине греческая туника, сандалии и ремешком повязаны волосы; <...> книжка *Remy de Gourmont*, забытая на столике, рядом с этюдом художника-футуриста...» (Карцевский С. Максимилиан Волошин. — Последние новости. 1922. 15 апр.).

М. Смидович просит разрешения придти «на сообщение Вашего гостя об Англии».

21 (8) октября, вт.

Э. Миндлин посылает из Феодосии свои стихи. «Мне 19 лет».

М. Кудашева в Новочеркасске пишет о своем выезде в К-ль «через день-два» — с мамой, сыном, прислугой (племянницей Плеханова) и множеством тюков. Просит купить 200 пудов дров, достать урок или переводы (денег мало!), выставить Мандельштама с низа. Нужна кадка для капусты, хочет купить козу и кур. Надеется, что А. Цветаева и Астафьевы не будут жить в доме. Привет Пра и Татиде.

22 (9) октября, ср.

Водессена «среде» ЛАО, после доклада Мочуль-скоогоБлоке, Л. Гроссман прочел стих-е МВ «Китеж». Аплодировали «очень дружно и бурно».

24 (11) октября, пт.

Печатает п. к АМП, прося прислать с Бобриц-кимкниги: «Свет невечерний» С. Булгакова, «Из рукописей А. Н. Шмидт», «Не мир, но меч» Д. Мережковского, «Великое в малом» С. Нилуса. Нужны для поэмы о св. Серафиме, над которой работает «безвыходно и упорно».

Красными отбит Воронеж.

25 (12) октября, сб.

Таврическая Научная Ассоциация приглашает МВ принять участие в своем 6-м съезде, намеченном на 28-30 октября ст. стили (подписал секретарь Исполнительного бюро Ассоциации П. Двойченко).

Е. Васильева в Екатеринодаре пишет: от Новинского привезли «Китеж», «тебеудается спокойный пафос». Мейерхольду пытается помочь Леман. Просит переслать через судакчанку В. П. Суханову «Oblat», книги его стихов (у нее украли), что-нибудь по мистике (м. б. св. Терезу). «Только сейчас переборола» Маковского.

26 (13) октября, вс.

Л. Недоброво в Магараче пишет: дня 4 назад получила откр. от 21 сентября. Из Ялты сообщили о взятии Тулы <красными>. Благодарит за Айвазовскую, которую ждет.

27 (14) октября, пн.

Печатает п. Е. Виганд и Н. Марксу в Тамань: начал большую поэму о св. Серафиме. Однажды был у А. В. Маркс в Отузах. Приезжал инспектор центрального Освага Карцевский, после беседы с ним можно надеяться, что дела феодосийских педагогов будут пересмотрены (по дороге в Ейск он хотел «заехать к тебе»). От него узнал о приезде в Ростов П. Б. Струве. Посылает список взятых книг, которые, когда они понадобятся, вернет. Кудашева уехала за матерью и младенцем, зимой она будет «вести все хозяйство». Татида сейчас в Феодосии, ищет место. Привет Агищевым.

АМП в Феодосии пишет: посылает «Свет невечерний» и книгу Шмидт, а также п. Новгородцева, привезенное из Ростова М. Я. <Лельевр>. Все здесь «очень смущены вынырнувшим батько Махно», «щемит душу положение Добров. армии, ушедшей далеко от базы».

Л. Гроссман в Одессе пишет, отзываясь о стихах «Китеж», «Заклятье о России», «Запись о смутняках», «В слепые дни затмения всех надежд...». «Китеж» отдал в «Объединение» Осиповичу, стихи «Матрос», «Спекулянт» и статью — в новую г. «Современное слово». Остальные стихи и переводы из Ренье бережет для двух новых изданий: ж-ла под ред. проф. Окунева и сб-ка, проектируемого Ивасенко. У Рузера проблемы с бумагой (для «ДГ»); Верхарн расходится прекрасно. 8 сентября скончалась З. В. Кузнецова. На днях прибыл Г. Шенгели с женой, собирается организовать здесь Художественный цех. Не пришлет ли Мандельштам стихов для ж-ла?

28 (15) октября, вт.

В «книжной» тетради расписывается К. А. Вишневская.

АМП в Феодосии пишет о Богаевских (купили рояль, половину квартиры сдали Феттерам). Беспокоится, что МВ погрузнет «в жидовском болоте».

29 (16) октября, ср.

М. Смилович в К-ле пишет Е. Виганд и Н. Марксу: ездит с мужем на велосипедах — даже в Феодосию. Приютили мальчика-москвича, держит поросенка и кур. Вересаев дописывает: с осени «написал несколько мелких рассказов, обдумываю большую повесть из современной жизни». Платное чтение драмы начальник уезда запретил, Мандельштаму также был запрещен его вечер. Скопилось много приезжих из Екатеринослава и Харькова, т. к. сообщение прервано. Трениву написал насчет «Легенд», но ответа еще нет.

30 (17) октября, чт.

Печатает п. к АМП, благодаря за книги. В Феодосию не собирается: «очень хорошо стало работать» (до этого же полтора месяца ничего не выходило). План и перспектива поэмы о Серафиме наметились. Махно и др. внешние события как-то не тревожат. О евреях (сейчас «их надо защищать изо всех сил»), их роли в революции.

31 (18) октября, пт.

Печатает п. Я. Глотову (получив его п.): с начала Революции нас не резали, не грабили, даже не арестовывали и не обыскивали. «Мои стихи одинаково нравятся и большевикам и добровольцам <...>, я стою действительно над партиями». При этом «развертывающаяся историческая трагедия» глубоко захватывает «и я благодарю судьбу, которая удостоила меня чести жить в такую эпоху. Хочется только успеть формулировать все, что видишь и переживаешь». «Человек мне важнее его убеждений. Поэтому единственная форма активной деятельности, которую я себе позволяю, — это мешать людям расстреливать друг друга». О приключениях текущего года.

В. Бунин в Одессе пишет: от Дидрихса знала, что МВ был в Ростове, на днях же Гроссман сообщил, «что Вы в Коктебеле». Недзельский съездил в Москву, Катаев — в добровольческом бронепоезде, Багрицкий, кажется, в контрразведке. Ки-пен все лето питался рыбной ловлей. И. Бунин в приписке просит о немедленном сотрудничестве с «нашей газетой», которая служит Добрармии <<Южное слово»>.

Конец октября

Эренбург с женой и Я. Соммер выезжает из Киева в Крым через Харьков (где задерживается).

Октябрь (?)

Для альм, в Екатеринославе посылает «Написание о царях московских» и переводы из Ренье «Ваза» и «Ночь богов».

1-я декада ноября (?)

Был в Феодосии, посетив подвал создаваемого там Феодосийского Литературно-художественного кружка (ФЛАК). Видел эскизы будущих росписей его стен (в стиле персидских миниатюр) работы В. Бобрицкого. Знакомство с его помощником скульптором Цибисом. Знакомство там (?) с сотрудником Освага Леонидом Придорожным (под этим именем скрывался большевик-подпольщик И. З. Каменский) (воспоминания И. Каменского).

Э. Миндлин впервые видит МВ, возле кафе «Фонтанчик»: «Серый бархатный берет, оттянутый к затылку, усмирлял длинные своенравные волосы — пепельно-рыжеватые. На нем был костюм серого бархата — куртка с отложным воротником и короткие, до колен, штаны — испанский гранд в пенсне русского земского врача, с головой древнего грека <...>. Он был необыкновенен на площади, забитой денкинскими офицерами, греческими и итальянскими матросами, суетливыми спекулянтами, испуганными беженцами с севера, медлительными турками с фелук и смуглыми феодосийскими барышнями!» (Миндлин. С. 8).

12 ноября (30 октября), ср.

В киевской г. «Русь» заметка З. Давыдова «В часы Голгоф», считающего МВ одним «из трех праведников, которыми спасется русская поэзия». «Последние стихи» Гиппиус, «Молитва о России» Эренбурга и «ДГ» МВ — «вот те три иеремииады, которые родила русская поэзия "в часы голгоф"».

13 ноября (31 октября), чт.

В г. «Одесский листок» № 163 — стих-е «Плавание 1 (Кто верит в жизнь, тот верит чуду...)», с посвящением «товарищам по шхуне "Казак"».

В этот день (?) О. и А. Мандельштамы уезжают из К-ля в Феодосию.

2-я неделя ноября (?)

Посылает Л. Гроссману (почтой?) статьи «Русская бездна», «На весах поэзии» и «Александр Бенуа».

Знакомство с приехавшим из Феодосии полковником А. Цыгальским, любителем поэзии, вызвавшимся написать статью о МВ. Читал ему свои стихи (цикл «Личины»), выслушал стих-е «Сад Антихриста», дал для чтения свои сб-ки стихов.

15 (2) ноября, сб.

К. Кедров в Морском собрании Сев-ля читает (в день Добрармии) стихи МВ «с огромным успехом»; «На вокзале» вызывает овацию, генерал Субботин просит переписать ему стихи.

16 (3) ноября, вс.

В г. «Современное слово» № 19 (ред. Д. Н. Овсяннико-Куликовский) МВ назван среди сотрудников, по разделу «Литература и искусство», наряду с Л. Гроссманом, А. Койранским, А. Соболев и др. В объявлении изд-ва «Омфалос» среди вышедших книг назван «Верхарн» (перевод МВ, 15р.), среди печатающихся — его «Стихотворения» (кн. 1 и 2) и «Стихотворения» А. де Ренье (перевод МВ).

В этот день (?) Соболев в Феодосии посылает п. с Ардатовым, редактором ж. «К искусству» (выходящему на днях), которому просит помочь с материалом (для № 2). Не позже сб. едет в Одессу, предлагает прислать ему (на адрес К. Кресберг) доверенность на гонорары и пп.

17 (4) ноября, пн.

Глава английского правительства Д. Ллойд Джордж объявляет о прекращении вооруженной поддержки Добрармии в России «по соображениям английской реальной политики» и поскольку это ее «внутренние дела».

18 (5) ноября, вт.

Печатает п. Гроссману в Одессу, получив его п, от 14 октября: на днях послал три статьи, Соболю дал стихи; с этим п. посылает статью «Пути России». Не подойдет ли для художеств, ж-ла монография о Сурикове? Просит о получении своих гонораров (прилагая доверенность), можно переслать деньги с Соболев. Надеется, что «ко времени его отъезда» из Одессы «ДГ» будут выпущены Рузером. Смерть З. Кузнецовой поразила. Сегодня наступила зима — «с северным ветром, снегом и дымящимся морем». В доме зимуют Кудашева с семьей, А. Цветаева и Мандельштам (вскоре собирающийся в Одессу). Новых стихов нет, идет работа над поэмой о Серафиме. В последний месяц вернулся к живописи. Шенгели ждал все лето (зная, что он в Крыму), п. его получил с опозданием в 3 месяца. Оренбург сообщал в телеграмме (тоже запоздавшей на месяц), что едет из Киева в К-ль, — и пропал. Привет М. М. и Е. П. Гроссман.

Соболев в Феодосии повторяет (б. д.) предложение о доверенности. Выедет в пт. или даже в чт. Привет от Рахилы Сауловны.

Спометой «вторник» Соболев пишет вновь, предлагая переслать ему « весь материал » с Ардатовым и прося п. к Новинскому: «у меня ни гроша!»

Красными занят Курск.

19 (6) ноября, ср.

Печатает п. Натансону, предлагая дополнить книгу Ренье новыми переводами (оплатив их отдельно, по 8 р. за строку). Просит выслать 200 экз. «Верхарна» (согласно договору) и увеличить гонорар — ввиду удвоенной цены книжки.

В этот день (?) отправил Соболю с Ардатовым список произведений для одесских изданий и пп. туда (Гроссману, Натансону, Рузеру).

20 (7) ноября, чт.

Печатает п. Буниным в Одессу, описывая свои приключения. Посылает для «Южного слова» статьи «Пути России», «Самогон крови» и два лирических стих-я. (За строку стих-я хотел бы 10 р., прозы — 3 р.) Уже два месяца работает над поэмой о св. Серафиме. За год «удалось просмотреть всю Россию, во всех ее партиях, и с верхов до низов». Спрашивает о П. Нилусе, Е. Буковецком, А. Кипене, Пегове.

В г. «Одесский листок» — стих-е «Плавань 2 (Мы пятый день плывем, не опуская...)».

А. Цыгальский в Феодосии пишет, что написал статью о МВ (для ж. «К искусству»). Поручение юнкеру Степанову передал. Шлет номера местной газеты («Бюллетень феодосийского Освага?»).

2-я декада ноября (?)

Отправил с оказией в Судак книги и записку Е. Герцык (подготовленные 3 месяца назад).

Ок. 21 (8) ноября, пт.

Отъезд А. Соболя (морем?) из Феодосии на Одессу.

22 (9) ноября, сб.

Юнкер Вс. Степанов в Феодосии пишет: узнал, что МВ видел его мать.

23 (10) ноября, вс.

Работает над стих-ем «Иуда».

В Феодосии выходит ж. (в 16 с.) «К искусству!» № 2 — со стих-ем МВ «Плавание (Мы пятый день плывем, не опуская...)» (с. 7) и статьей А. Цыгальского «Несколько слов о творчестве Максимилиана Волошина» (с. 9-10) — попыткой обелить «Нестора-поэта» в глазах феодосийцев. (В редколлегии ж. — В. Гейман, Ардатов, Цыгальский; среди участников — Вересаев, Кудашева, Мандельштам, Миндлин, П. Соловьева, М. Цветаева.)

В г. «Голос земли» — объявление о г. «Таврический голос» (с участием МВ).

«Одесский листок» сообщает о возобновлении кружка «Среда» (на одном из 17-ти вечеров которого выступал МВ).

24 (11) ноября, пн.

Работает над стих-ми «Молитва (Как земледел над грудой тяжких зерен...)», «Иуда (И когда приблизился праздник Пасхи...)» (позднее названы «Посев» и «Иуда-апостол»). Стихотворные наброски к поэме о России (о Елизавете Петровне, Петре I).

25 (12) ноября, вт.

Заканчивает стих-е «Сон (Лишь только мир...)».

26 (13) ноября, ср.

Командующим Добармией назначен генерал П. Н. Врангель.

28 (15) ноября, пт.

Печатает п. к А. Герцык в Судак: не отвечал на ее п., т. к. «ушел внутрь себя» и в работу над стихами. Посылает кое-что из стихов. Для работы над «Серафимом» страшно нужна статья Мережковского о нем из «Русской мысли» и книга Нилуса; нельзя ли прислать с А. Цветаевой? Она расскажет о том, что делалось в К-ле, «внутренняя же жизнь — это непрекращающаяся молитва о России и о том, чтобы найти те слова, которые должны быть сказаны». «ДГ» получил только два экз., но ждет нового издания в Одессе. Пишет много статей на политические темы для одесских газет. Думает над образами Грозного, Петра, Аракчеева, как предтечами большевизма. Находится под надзором местного стражника. Просит прислать с Асей свои книги: два тома Лескова, два тома Гофмана и «Огненный ангел» Брюсова.

К. Кедров в Смф пишет об успехе стихов МВ в его чтении (в Сев-ле). П. Новицкий предлагает приехать с лекцией.

29 (16) ноября, сб.

Стих-е «Опять бреду я босоногий...».

В г. «Южное слово» № 75 — два стих-я из цикла «Личины».

А. Цыгальский в Феодосии пишет: книги МВ еще нужны, т. к. готовит лекцию о нем. А. Юнге передал просьбу о продуктах, постарается выполнить. Урывками третий год работает над прозаическим «Словом».

30 (17) ноября, вс.

Работает над стих-ем «Пустыня (И я был сослан в глубь степей...)».

В г. «Южное слово» — стих-е «Спекулянт».

А. Соболев в Одессе пишет: все поручения выполнил. На днях пошлет деньги, газеты с публикациями стихов и подробное п.

В. Мейерхольд в Новороссийске пишет, прося «оказать содействие» Д. П. Смолину (он «расскажет обо мне»).

В этот день (?) А. Герцык пишет о поисках по Судак — у Крыжановских, Капнист — книг МВ. Оба дня, что была Ася, читали стихи МВ («Молитва», «Иуда», «Написание о царях», «Заклятье»). Очень волнуется «замыслу о Серафиме».

В этот день (?) Е. Кранцфельд в Одессе пишет

о прекрасном стих-ии МВ, появившемся в «Одесском листке». Напоминает его обещание написать предисловие к сб-ку ее баллад. Готовится ж. «Пути искусства». Отец шлет привет. Приписки к п. делают Шенгели (об Эредиа, посвященном МВ) и Л. Гроссман (Соболев вчера передал стихи, в «Одесском листке» было «Путешествие» МВ).

Ноябрь (?)

Выступает во ФЛАК-е с чтением стихов; присутствуют Е. Майзлер и А. А. Спендиаров {Спендиарова М. Летопись жизни и творчества А. А. Спендиарова. — Ереван, 1975. С. 372}.

1 декабря (18 ноября), пн.

Работа над стих-ем «Пройди по лесистым предгорьям...» (затем «Сквозь облак тяжелые свитки...»).

М. Новицкая берет книги, записавшись в «книжной» тетради.

В этот день (?) Н. Маркс в Тамани пишет о страшных днях на Кубани (казнь Кулабухова, тыл готов откликнуться на призыв Махно) — одна надежда, что «в Москве дошли до пределов ненависти и раздора» и вся советская стройка не сегодня-завтра рухнет. Посылает с Олей 4-й вып. «Легенд Крыма»: нельзя ли издать их в Смф у Синани. Не может ли МВ дать иллюстрации? Привет ЕО, Татиде, Майе.

2 декабря (19 ноября), вт.

Заканчивает стих-е «Пустыня (И я был сослан в глубь степей...)».

Пишет записку А. Юнге: отказывается от предложения проехать в Судак, т. к. «очень наладилась работа». Советует познакомиться с Герцыками, у которых живут С. Парнок и Ася <Жуковская>. «Захватите с собой Асю, если будет место».

3 декабря (20 ноября), ср.

Приезд из Судака Аси — с пп. от сестер Герцык и книгами Лескова.

Печатает п. А. и Е. Герцык, рекомендуя им Д. П. Смолина (едушего с кубанским казаком в Ялту). Просит прислать «Летопись Дивеевского монастыря», посылает последние стихи: «Пустыня», «На вокзале»

и два лирических. «Гражданская война» оболванена, но не доведена до совершенства. «Св. Франциск» написан до половины.

4 декабря (21 ноября), чт.

Заканчивает стих-е «Гражданская война (Одни восстали из подполий...)». Отъезд Д. Смолина на Судак.

5 декабря (22 ноября), пт.

Вересаев в К-ле пишет Дерману, соглашаясь на издание своих рассказов в «Библиотеке литературы и культуры».

6 декабря (23 ноября), сб.

Заканчивает стих-е «Святой Франциск (Бродит по полям босой монашек...)».

8 декабря (25 ноября), пн.

Печатает п. Б. Леману в Екатеринодар, прося навести в Осваге справки о Ф. Юнге, его жене и ее племяннике Вове Каменском, 16 авг. выехавших из Ессентуков в Екатеринодар. А. Юнге умоляет МВ ехать их отыскивать, а он «в самом разгаре стихописания!» Посылает последние стихи. Благодаря делу Маркса прослыл в Крыму большевиком, зато «больше не тревожат из-за благотворительных вечеров». Прилагает пп. Лиле, Згуриди и книги Лиле.

Печатает п. Е. Васильевой: напал бес молчания. Главная работа — поэма о Серафиме (которого рассматривает, как «реальное существо Первой Иерархии, воплощающееся по непосредственному изволению Богоматери в плоть России»). Записана уже масса отрывков, «уже все прочувствовал» — впереди «спайка и сплав». Посылает «Oblat» и «Иверни». «Мамо-отводом» служит Татида, так что всем своим днем располагает для работы. Помимо стихов, написал за 4 месяца около 50 акварелей. Майя пишет очень недурные русские стихи. Все лето жил «Житием св. Серафима», книгами по русской истории и постоянной медитацией о судьбах России.

Печатает п. В. Згуриди: терпеть не может писать пп. — процесс, которым без того весь день занят! В ее стихах «есть вкус и форма»; советует просмотреть стихи С. Парнок, Мандельштама и М. Цветаевой. «Мало уметь писать — надо в себе создать поэта».

10 декабря (27 ноября), ср.

Работает над прологом к «Св. Серафиму» — под названием «Литания».

Вересаев записывает в тетради взятые у МВ книги.

К. Кедров в Смф пишет: на Георгиевском празднике читал «Святую Русь», «Демоны глухонемые», «Неопалимую купину» — с огромным успехом. В театре было духовенство и настоятель собора сказал, что эти стихи можно говорить с церковной кафедры. Собирается в Феodosию — петь в концерте Воскобойниковой.

11 декабря (28 ноября), чт.

«КЛ» № 47-50 сообщает о получении «Верхарн» (М.: Творчество. 80 с. 18 000 экз. Цена 4 р. 50 к.).

Красными занят Харьков.

12 декабря (29 ноября), пт.

Пишет статью «Искусство в Феодосии», высмеивая безвкусию вилл Екатерининской набережной, но утверждая существование в Феодосии целой «Киммерийской» школы живописи (Айвазовский, Куинджи, Лагорио, Богаевский, Латри). Приветствует рождение ФЛАК-а, будущие росписи стен которого работы Бобрицкого считает «истинным художественным приобретением» для города.

13 декабря (30 ноября), сб.

Е. Герцык в Судаке пишет: посылает «Летопись»; Смолин порассказал много любопытного. Нравится «Плаванье».

15 (2) декабря, пн.

Печатает п. к А. В. Давыдову в Смф: посылает в «Таврический голос» стих-я «Гражданская война», «Св. Франциск» и стих-е П. Соловьевой «Петербург». Просит прислать гонорар (в редакции уже 5 стих-ий и статья «Судьбы Крыма»). В г. «Голос земли» (которую присылают вместе с «Таврическим голосом») встречает перепечатки своих стихов — хотел бы за них хоть по 3 р. за строчку.

Печатает п. Л. Гроссману в Одессу: посылает новые стихи; «Серафима» надеется завершить к февралю. Просит прислать гонорар за принятые вещи, т. к. боится, что «с новыми осложнениями на юге» может прерваться «почтовая нить». Поджидает Эренбурга из Харькова, очень хотел бы видеть у себя и Гроссмана. Как поживает «Зеленая лампа»?

1-я половина декабря (?)

Составил цикл «Киммерийское» из пяти стихий: «Коктебель (Как в раковине малой — Океана...)», «Карадаг (Преградой волнам и ветрам...)», «У Босфора Киммерийского (Твоей тоской душа томима...)», «Предгорья (Сквозь облак тяжелые свитки...)», «В степи (Опять бреду я — босоногий...)» (ГЛМ, оф. 4701-14216).

Изд-во «Омфалос» в Одессе выпустило «Избранные сонеты» Эредиа в пер. Г. Шенгели, посвятившего книгу — «с любовью и преданностью» — МВ.

16 (3) декабря, вт.

Пишет «Пролог (У ступеней Божьего престола...)» и 1 главу «Св. Серафима», «Рождение». Далее работа над поэмой идет ежедневно вплоть до 29 (16) декабря.

В г. «Южное слово» № 90 — «Заключение о русской земле».

В Ялте умер Н. В. Недоброво.

Красными взят Киев.

18 (5) декабря, чт.

О. Мандельштам пишет Н. Хазиной: на днях выезжает в Одессу. В Феодосии уже пять недель, вместе с Шурой. Здесь М. М. Мордкин и М. П. Фроман.

22 (9) декабря, пн.

Вересаев в К-ле пишет Дерману, предлагая переиздать свои «Записки врача»: «вне Совдепии их нет».

25 (12) декабря, чт.

АМП в Феодосии пишет, критикуя «Иуду», «Св. Франциска», «Китеж», как недоношенные; советуя оставить «Серафима». «Вы увлеклись внешне-описательным». Всех этих «Матросов», «Буржуев», «Спекулянтов» оставьте газетным витиям! Перечитывала пп. МВ разных лет: «Вы всегда были удивительно терпеливы, терпимы в отношении меня, грубиянки от природы!»

В г. «Парус» (Ростов) № 39 заметка А. Михайлова о чтении Н. Ходотовым стих-я МВ «Трихины».

В полночь — во время работы над «Серафимом» — землетрясение (в 5 баллов).

26 (13) декабря, пт.

В г. «Современное слово» (Одесса) Г. К. Крыжицкий, в статье «Романтик в роли импрессарио (о последних произведениях И. Г. Эренбурга)» уп. МВ, со стихами которого произошло подобное же недоразумение: большевики приняли их за «агитпросвет».

27 (14) декабря, сб.

АМП заканчивает п. (после землетрясения): Богаевский очень полюбил Бобрицкого и его друга, у него бывают Дубенский, А. Л. Феттер, пели Лабинский, Касторский, Куликовский. О перепившихся на Рождество английских матросах.

31 (18) декабря, ср.

«КЛ» № 52 сообщает о получении сб. МВ «Иве-ни» (М., 1918. 136 с. 1р.).

Декабрь

В ж. «Южный кооператор» (Одесса) № 46-48 — стих-е «Китеж».

События года (по записи 1931 г.)

«Севаст<ополь>. Одесса. Цетлины. Эсеры. Немитц. Татида. Бунин. На лодке в Крым. Евпат<ория> — Кожевников. Симфер<ополь>. Коктеб<ель>. Маркс. Большевики. Десант. История Маркса. Поездка в Екатеринодар. Лето в Коктебеле. Астафьев и Маруся. Зима с Татидой, Майей, Эренбургами, Мандельштамами».